

صاحب السمو يتسلم رسالة من رئيس الغابون



استقبل صاحب السمو امير البلاد في السفارة السعودية في الرياض امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية. صاحب السمو امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية. صاحب السمو امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية.

صباح الاحمد بحث مع سفير عمان واليمن الجنوبية الاتفاق المبدئي الموقع بين الطرفين وناقش مع السفير العراقي تطورات حرب الخليج والوساطة الجزائرية

مقابلات صاحب السمو الامير

استقبل صاحب السمو امير البلاد صباح امين امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية. صاحب السمو امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية. صاحب السمو امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية.

سمو الامير يهنئ رئيس بورما ويتلقى شكر الرئيس

استقبل صاحب السمو امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية. صاحب السمو امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية. صاحب السمو امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية.

استقبلات سمو ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح في مكتبه برئاسة مجلس الوزراء صباح امين امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية. صاحب السمو امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية.

قرار نذب في الاعلام

نذب نائب رئيس مجلس الوزراء صباح امين امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية. صاحب السمو امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية. صاحب السمو امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية.

الصباحين يانه بحث مع الوزير العلاقات الثنائية وتطورات الأوضاع في المنطقة. وقال ردا على سؤال عن استئناف الوساطة الجزائرية ومهمة وزير الخارجية الجزائري احمد طالب الابراهيمي في طهران ان العراق مع كل مسعى سلمي لاتهاء الحرب ووقف النزيف البشري. واعرب عن امله في ان لا تقدم ايران على ارتكاب حماقة بشن هجوم جديد لان العراق سيسحق هذا الهجوم. كما اعرب عن امله في ان يستمع الجانب الإيراني الى صوت العقل والمنطق والانسانية ويستجيب للمساعى التي تهدف الى وقف الحرب وهذه هي المرة الثانية التي يستقبل فيها الشيخ صباح الاحمد السفير العراقي خلال يومين. وقد اجتمع السفير بعد ذلك مع وكيل وزارة الخارجية السيد راشد الراشد لبعض الوقت.

صباح الاحمد يجتمع مع ابراهيم الصباحي اليوم

وصل البلاد قادما من البحرين بعد ظهر امين الامين الصباح المساعد للشؤون السياسية لمجلس التعاون لدول الخليج العربي السيد ابراهيم الصباحي يرافقه الدكتور ابراهيم الخرف مدير الاعلام بمجلس التعاون وذلك في زيارة للكويت ضمن جولة شملت دول مجلس التعاون. وسيجتمع السيد الصباحي مع نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام صباح الاحمد ومع وكيل وزارة الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد للتباحث حول

وزير المالية بحث العلاقات الاقتصادية مع نظيره السوداني

اجتمع وزير المالية وزير التخطيط السيد عبداللطيف يوسف الحمد بوزير المالية والتخطيط الاقتصادي السوداني السيد ابراهيم منعم منصور امين. وابلغت مصادر مالية رسمية وكالة الانباء الكويتية ان الوزيران بحثا مجالات التعاون الاقتصادي المشترك بين البلدين الشقيقين وسبل تدعيمه وفتح مجالات استثمارية جديدة تدعيا للعلاقات القائمة فيما بينهما. وقالت ان السيد منصور شرح امورا مختلفة تتعلق بالاوضاع الاقتصادية في السودان الذي يعاني عجزا في ميزان مدفوعاته والاجراءات السياسية التي تتخذها بلاده في اصلاح هذه الاوضاع في المرحلة المقبلة.

البايطين غادر الى صوفيا لاستلام عمله

غادر سفير الكويت المقيم لدى جمهورية بلغاريا السيد خالد سمر الكويكس امين امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية. صاحب السمو امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية. صاحب السمو امير البلاد في المملكة العربية السعودية امين امير البلاد في الجمهورية الغابونية.

اللصوص الكبار... والصغار

بالأمس نشر في الاخبار المحلية ان فراش نادي الساحل سرق باص النادي فقبض عليه وحكم بالسجن ستة أشهر مع الغرامة والتسفير. وفي اعترافه قال سارق الباص انه قام بفعله من اجل جلب الطعام له ولرفاقه. المهم ان هذا الشخص، لفعله الصغرة هذه، حكم بما نص عليه القانون. وهذا امر طبيعي. لكن التناقض هو في كيف ان السارقين الصغار يعمدون دائما في المصيدة، بينما الذين يسرقون الملايين يفلتون، او انهم في الكاد يتألون سنة من السجن مع بعض الغرامة. لكن ماذا لو جزا سرقه الملايين على نسبة السجن ثم قارنا سرقه الباص والحكم الذي صدر بحق سارقه مع الغرامة والمقوية اللاحقة؟ فهل ينطبق الحكم، بالسوية، على السارقين؟ من الواضح ان المقارنة ليست واردة. فاللصوص الكبار لهم دائما، قاتونهم الخاص، والفقراء، ايضا، لهم قاتونهم. لكن الفارق كبير بين القانونين، ورغم ان الفعلة واحدة، وإن تكن الجريمة اكبر منها عند هذا ما هي عند حارس نادي الساحل مثلا؟ والذين لا بد وان يتساءلوا عن ذلك يرون امامهم نماذج كثيرة من اللصوص الكبار لا يؤخذون بنفس اليد التي يؤخذ بها الصغار. غير ان هذه مشكلة اخلاقية في النهاية. وإذا كانت موجودة في امكنة كثيرة من العالم، إلا انها تشكل نقطة سوداء في منطق القانون نفسه، حين لا يتساوى امامه جميع الناس. وهو ما نأمل ان يكون موجودا في الكويت. والواقع ان العكس هو ما يجب ان يحصل. إذ يجب ان يكون العقاب على قدر الجريمة. وهكذا فإن اللصوص الكبار، الذين يتعدون عنهم هذه الايام، يستحقون أشد العقوبات، إذا ما قبضت سرقة الباص بالمقوية التي فرضت على فاعلها.

ادارة المركزية للتدريب: دورتان للاسكافات الأولية والمخازن

بدأت لجنة متخصصة لاختيار متدربي دورة الاسكاف السابعة اعمالها حيث يؤهل لها ان تقرر من اختيار حوالي ٥٠ متدربا في هذه الدورة التي تبدأ اعمالها في الاسابيع الاخيرة من الشهر الجاري ولدة عام وقد تم ترشيح المتدربين من حصلا على الشهادة الثانوية العامة حيث سيتم هؤلاء المتدربين الى زملاتهم بعد اتمام العام التدريبي لهم وتشمل دراساتهم الدروس النظرية والتطبيقية والمعاملات اليدوية ليكونوا مؤهلين للعمل في مجالات الاسكافات الأولية بوزارة الصحة. ويذكر ان نجاح هذه الدورات دعا وزارة الصحة الى الاكثار منها سيما وان الوزارة زودت ادارة الاسكاف بالسيارات المجهزة بأحدث الاجهزة والالات الطبية مما تسهل في سرعة انقاذ واسعاف المواطنين.

المجلس البلدي اعاد تصويت استملاك عقارات في القطعة ١٤ بالجلب

اعاد المجلس البلدي توصية اللجنة الفنية الخاصة بالمقرارات المرسل بها مع استملاك ولم تستلم بعد ضمن القطعة ١٤ في جلب الشيوخ - العباسية - وتاتي اعاد التوصية بعد مناقشة اعضاء المجلس لها حيث طالبوا باعادة تفاصيل عن قيمة التقييم ومعددها على ان يرفع المجلس الفنية بعد هذه التفاصيل الى اللجنة الفنية على شكل اقتراح للبيت النهائي لقرارها من حيث البدا وكانت اللجنة الفنية قد طالبت بتظيم القطعة في اكثر من جلسة على ضوء هذه النقاط:

١- اصدار حجة استملاك بالمقرارات التي لا تزيد مساحة كل منها عن ٢٠٠٠ م٢.

٢- استملاك المباني المرخصة والتي في حكم المرخصة والعقاسة على المقرارات التي تزيد مساحة كل منها عن ٢٠٠٠ م٢.

٣- الطلب من رئيس المهندسين استحداث قسام تنظيمية لا تقل مساحة كل منها عن ٢٠٠٠ م٢.

٤- تخصيص القسام المشار اليها في الفقرة (٣) اعلاه لاصحاب المقرارات المتبقية في القطعة على ان تخصص القسام ذات الواجهات التجارية لاصحاب القسام المرخصة تجاريا.

مقياس المتانة

الأناقة والجمال مرادفان، ومفهوم الجمال مطلق تماماً، فهو أكثر من تناسق في تركيب الألوان والشكل. الجمال في أسس متناهية هو الكمال. الكمال في الساطعة والوضوح وفي التصميم والانطباع. لكن ما معنى الجمال إن لم يكن أيدي؟ لذلك تعمل رادو بكل تركيز ودنمائية لبلوغ الكمال في خصائص «داياستار» المقاومة للحدوش. إن اطارها من المعامر للحدوش وبياقوتها الكريستال الأزرق سيحافظان على جمالها اليوم وغداً وأبداً.

رادو RADO

مقياس الأناقة. مقياس المتانة. مقياس الزمن



مؤسسة الباتل للساعات

الصفاء - الكويت
تلفون: ٤١٩٤١٤ - ٤١١١٦٦

السعد



جولة طفل الأولى

نظرة رائدا في تبويبها وتحريرها



عبدالمجيد بن عبدالعزيز • فيصل بن خالد • فيصل بن خالد • فيصل بن خالد • فيصل بن خالد • فيصل بن خالد • فيصل بن خالد

وزير العدل يطالب بمناقشة مشروع قانون المخدرات النواب يشددون على إبعاد الحزرات والحساسية بين الرياضيين

مجلس الأمة

التعديلات على المشروع

في ما يلي التعديلات التي اقترحتها اللجنة العامة على مشروع القانون الخاص بالحركة الرياضية:

فقرة ثانية مادة ١٠
لا يجوز الجمع بين عضوية الجمعية العمومية لنادي رياضي وعضوية الجمعية العمومية لنادي آخر يزاول نفس النشاط الرياضي.

فقرة ثانية مادة ١٩
لا يجوز الجمع بين عضوية مجلس إدارة اتحاد رياضي وعضوية مجلس إدارة أي ناد رياضي، كما لا يجوز الجمع بين عضوية أكثر من مجلس إدارة اتحاد رياضي.

وقد قدم اقتراح النواب جاسم الخرافي ويوسف الشاهين ومشاري العنجري وخالد الوسي، كما لا يجوز الجمع بين عضوية أكثر من مجلس إدارة اتحاد رياضي، وذلك على أن يوافق عليه المجلس في كل مرة.

مادة ثانية
لأعضاء الجمعيات العمومية الذين ينطبق عليهم حالات الجمع المحظورة بموجب المادة السابقة الحق في اختيار الوضع الذي يناسبهم بما لا يخالف أحكامها وذلك خلال مدة لا تزيد على تسعين يوما من تاريخ العمل بهذا القانون وفي حالة عدم الاختيار خلال هذه المدة اعتبر العضو مختارا للعضو المختار.

نص مشروع القانون بتعديل الهيئات الرياضية

نص التقرير الثالث للجنة الشؤون التشريعية والقانونية عن الاقتراح بمشروع القانون المقدم من السادة الأعضاء مشاري جاسم العنجري وراشد سيف الجليان، مطلق محمد الشامي، خلف دشير العنجري وخليفة طلال الجري في شأن تعديل بعض أحكام المرسوم رقم ١٧٨/٤٢ في شأن الهيئات الرياضية.

أحال السيد رئيس مجلس الأمة إلى اللجنة بتاريخ ١٠/١٠/٨٢ الاقتراح بمشروع القانون المقدم من السادة الأعضاء مشاري جاسم العنجري وراشد سيف الجليان، مطلق محمد الشامي، خلف دشير العنجري وخليفة طلال الجري في شأن تعديل بعض أحكام المرسوم رقم ١٧٨/٤٢ في شأن الهيئات الرياضية.

أحال السيد رئيس مجلس الأمة إلى اللجنة بتاريخ ١٠/١٠/٨٢ الاقتراح بمشروع القانون المقدم من السادة الأعضاء مشاري جاسم العنجري وراشد سيف الجليان، مطلق محمد الشامي، خلف دشير العنجري وخليفة طلال الجري في شأن تعديل بعض أحكام المرسوم رقم ١٧٨/٤٢ في شأن الهيئات الرياضية.

مادة أولى

تعديل كل من الفقرة الثانية من المادة (١٠)، والفقرة الثانية من المادة (١٩) من المرسوم رقم ٤٢ لسنة ١٩٧٨ المشار إليه على النحو التالي:

فقرة ثانية مادة (١٠)
لا يجوز الجمع بين عضويتين أو أكثر في الجمعيات العمومية في الأندية الرياضية.

فقرة ثانية مادة (١٩)
لا يجوز الجمع بين عضوية مجلس إدارة اتحاد رياضي وعضوية مجلس إدارة أي ناد رياضي، كما لا يجوز الجمع بين عضوية أكثر من مجلس إدارة اتحاد رياضي.

مادة ثانية

لأعضاء الجمعيات العمومية ومجالس الإدارة الذين تنطبق عليهم حالات الجمع المحظورة بموجب المادة السابقة الحق في اختيار الوضع الذي يناسبهم بما لا يخالف أحكامها وذلك خلال مدة لا تزيد على تسعين يوما من تاريخ العمل بهذا القانون، وفي حالة عدم الاختيار خلال هذه المدة اعتبر العضو مختارا للعضو المختار.

المذكرة الإيضاحية لمشروع القانون بتعديل بعض أحكام المرسوم رقم ٧٨/٤٢ في شأن الهيئات الرياضية

لا كان المرسوم رقم ٤٢ لسنة ١٩٧٨ في شأن الهيئات الرياضية قد أقر هذه الهيئات تنظيمها مستقلة عن غيرها من جمعيات النفع العام الأخرى إلا هذه الهيئات من حيثها خاصة في تربية النشء تربية سليمة لخدمة المجتمع من الأثر الخطيرة التي يسببها انحرفا شباب إذا لم تسير له الأمان الصالحة لوقايتهم وحمايتهم في أوقات الفراغ مثل الأندية الرياضية التي تشمل على مختلف أنواع النشاط.

ولا كان المرسوم رقم ٤٢ لسنة ١٩٧٨ في شأن الهيئات الرياضية قد أقر هذه الهيئات تنظيمها مستقلة عن غيرها من جمعيات النفع العام الأخرى إلا هذه الهيئات من حيثها خاصة في تربية النشء تربية سليمة لخدمة المجتمع من الأثر الخطيرة التي يسببها انحرفا شباب إذا لم تسير له الأمان الصالحة لوقايتهم وحمايتهم في أوقات الفراغ مثل الأندية الرياضية التي تشمل على مختلف أنواع النشاط.

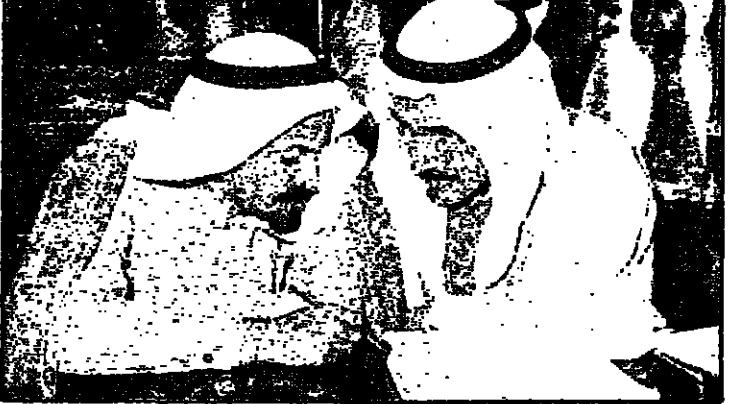
مادة ثالثة

على رئيس مجلس الوزراء والوزراء - كل فيما يخصه - تنفيذ هذا القانون، ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

رفض اقتراح

قدم النواب السادة صباح أبو شبة وأحمد الطخيم ومطلق المسعود وفصيل الدويش وعائش عوش اقتراحا بتعديل البند الثاني من المادة الأولى مادة ١٩ بحيث تصبح على النحو التالي:

لا يجوز الجمع بين عضوية مجلس إدارة اتحاد رياضي وعضوية مجلس إدارة أي ناد آخر.



وزير العدل يستمع إلى حديث من النائب حمود الجبري

تصوير هاشم اسماعيل

العنجري: تعديل قانون الرياضة يدعى بالأندية والكفاءات

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة



نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

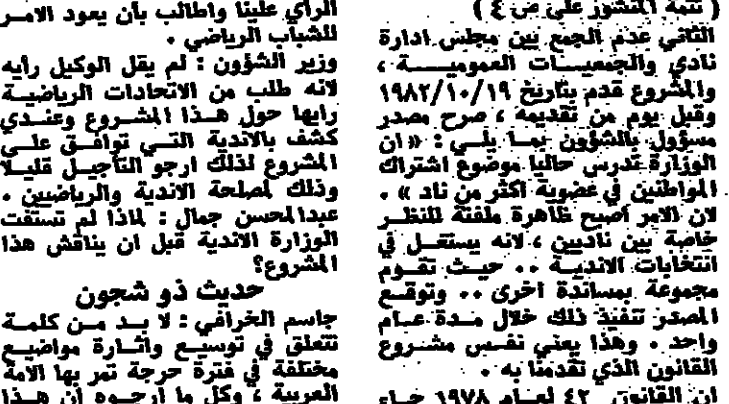
نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة



نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

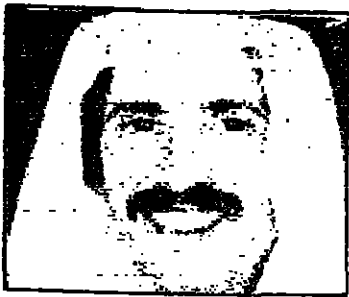
نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة

نقاش بين النائب مشاري العنجري ووزير التربية والتعليم والنشأة



• عامر حماد السطول



• مسلم البحيري

انتخاب ٣ أعضاء من شعراء النبط



• عبدالله ناصر الهديب

قبل الشيخ مشعل الاحمد الصباح رئيس ديوانية شعراء النبط. وقد جرى الانتخاب في جو سادس الهدوء والنظام واشرف على الانتخابات رئيس مجلس قبطان القليب سعيد عوض الخريزج وبعض رجال الامن.

كتب غالي الذايدي من ديوانية النبط في الساعة الرابعة بعد ظهر يوم امس وبحضور مندوب وزارة الداخلية السيد يعقوب محمد بن زايد ومندوب وزارة الشؤون السيد عبدالرحمن احمد الهنا والسيد امين سرديوانية شعراء النبط السيد احمد الرفاعي ومندوبين مرشحين مجلس ادارة اعضاء ديوانية النبط البالغ عددهم ثمانية حيث تسحب الشان وجرى انتخاب ثلثة من بين ١ مرشحين وقد فاز في المرتبة الاولى عامر حماد السطول وحصل على المرتبة الثانية عبدالله ناصر الهديب وحصل على ٢١٧ صوتا، وقد فاز في المرتبة الثالثة مسلم حميد البحيري وحصل على ١٩٥ صوتا.

جمعية المعلمين الكويتية تشكر « الرأي العام »

تلت « الرأي العام » كتاب شكر من امين سر جمعية المعلمين الكويتية السيد يوسف عدلرحمن لمساهماتها الفعالة في تغطية اجتماعات مجلس اتحاد المعلمين العرب التي عقدت في الكويت مؤخرا جاء فيه : « يطيب لني ان ارفع لكم باسمي ونيابة عن اخواني اعضاء مجلس ادارة جمعية المعلمين الكويتية خالص الشكر وعظيم الامتنان على مساهمتكم الفعالة والايجابية في تغطية اجتماعات مجلس اتحاد المعلمين العرب التي عقدت في الكويت من ٢٥ - ٢٧ ديسمبر ١٩٨٢. وقد كان لهذا العمل الجليل في التغطية والقبضات الصحفية التي اجهزها بنذورك خلال فترة الانعقاد اطيب الاثر في نفوسنا جميعا، فكم ولكل العاملين لديكم عظيم الشكر، مع دعواتنا لكم بالتوفيق والتجاح.

طلبة الحقوق اخذوا حقوقهم

نحن مجموعة من طلبة كلية الحقوق استقرينا حقيقة الشكوى التي نشرتها إحدى الصحف اليومية بخصوص استاذ مادة « الجزء العام » التي كانت مقدمة من مجموعة قليلة من زملائنا الطلبة لا يتجاوز عددهم الخمسة فقط. واننا اذ نؤكد حقيقة واقعة بان استاذ تلك المادة لهو بمثابة الاب الذي يرعى ابناءه ويعلما على ذلك الاساس، وتلك الشكوى انما هي من القلة التي لم تواظب جيدا على الدراسة او تكون المثابرة دهنها.

محاضرات تثقيفية بالاتحاد العام لعمال الكويت

ضمن اطار الندوة التثقيفية للاتحاد العام لعمال الكويت اقيمت امس ٤ محاضرات كانت الاولى بعنوان تاريخ الحركة النقابية الكويتية والقاهرة السيد حمد خلف بلال والثانية بعنوان تاريخ الحركة النقابية العالمية والقاهرة السيد عمر محمد خير والثالثة بعنوان « تاريخ الحركة النقابية العربية للسيد عمر محمد خير، والمحاضرة الرابعة حول اعمال الجمعيات. ومن المقرر ان تلي اليوم ٤ محاضرات الاولى البيئات النقابية للسيد احمد محمود سليمان والثانية حول اللوائح الداخلية للنقابة للسيد احمد محمود سليمان والثالثة حول الحقوق الاساسية للطبقة العاملة وامكانيات تحقيقها للسيد ثابت ابراهيم الهارون والرابعة بعنوان ورشة عمل.

تكرم المتفوقات بتانوية الجزائر



• وكالة التعليم العام تتوسط الحضور

تحت رعاية السيدة/ سماد الرفاعي الوكيل المساعد لشؤون التعليم العام. اقامت ثانوية الجزائر للبنات (نظام المقررات) حفلا كبيرا لتكريم طالباتها المتفوقات في الفصل الدراسي الثاني لعام ١٩٨٢/٨١. شارك في حفل التكريم كل من الشاهدين (الدكتور خليفة الوقيان) و (الاستاذ يعقوب السبيعي) حيث



• اقام السيد محجوب سالم حفلة تكريمية بمناسبة عقد قران نجله نبيل على الانسة سافيا وحضر الحفل العديد من الفنانين ورجال الاعمال وقادري العريسان وشهر العسل.

لربما ، أبو محمد وزع الطوى بالناسبة وتلقى نهائي الاصل والاقارب والزلاء جعله الله من ابناء السعادة واقر به عيون والديه مبروك. يحتفل السيد سمير حماد والانس ناديا جمال كاتبة بعد قرانها يوم الجمعة حيث وجهها الدعوة لاهل والصدقاء لاحتفال معهم في هذه المناسبة مبروك.

وسط حفل بهيج حضره الاهل والاقارب ولقيف من المدعوين تم عقد قران الانسة نوال ابوالروس على المهندس زهير توفيق، وقد تلقيا نهائي الحضور بالناسبة، مبروك وتقبيل الفرحة الكبرى.

جلال احمد سليمان • موظف في الدراسات العليا • غادر البلاد الى الاردن في اجازة • بالسلامة.

السيد ابراهيم عبدالله • الفهد اقام مأدبة عشاء سخي دعا اليها العديد من الاصدقاء لخاسية ترفيها الى رتبة رئيس عشاء مبروك « بابوعبدالله ».

غسان الزين مدير عام شركة الراشد للملاحة ورحمه السيدة جنان وجهها الدعوة لعدد من الاسر الصديقة لحضور مأدبة العشاء الساهرة التي يقامها في دارهما تكريما للذكورة فضيلة حرم الدكتور عيسى درويش سفير الجمهورية العربية السورية بالكويت، وبمناسبة وصولها الى البلاد مؤخرا.

هاني عباس الاريش، نائب مدير عام شركة الاريش رزق والسيدة عاتيلة بمولود جديد اسمياه « عبدالله » وبعد بحفلة سخي لهذه المناسبة السعيدة جعله الله من ابناء السعادة.

عبد المجيد ابو لين المنتج السينمائي المعروف وصل البلاد مؤخرا، وقد رجب الاصدقاء به واقاموا له عدة مأدب تكريمية ياخلا.

صالح فؤاد ابو زهرة رجل الاعمال رزق والسيدة حرمه مولودا جميلا سميته « محمود » جعله الله من ابناء السعادة واقر به عيون والديه.

صباح الخير

خيانة الأمانة واستغلال مناسبة المناخ

احد المواطنين جازني شكاي يقول : قبل مدة ذهبت الى أحد الأشخاص الذين يعملون في السوق وقتلت له : لدي هذا المبلغ من المال اضعه بين يديك تشغله لي في اعمالك . وبعد مرور وقت غير قصير عدت اليه اسأله عما ال اليه وضع المبلغ - الأمانة فاجابني انه اشترى به اسهما من سوق المناخ . والقصة فرطت كما ترى . والان علينا الانتظار حتى نرى المصير الذي « كتب » لأصحاب الأسهم .

واضاف صاحب الشكوى يقول : وانا لم اطلب الي صاحبنا ان يضع اموالي في الأسهم ، ولم افوضه بذلك . والان طارت هذه الاموال . فماذا اعمل ؟ و « ماذا يعمل » هذا المواطن . فلا أحد يعرف .

لكن يبدو ان البعض قد استغل فرصة انهيار سوق المناخ ، وراح يرمي عليها وفيها كل الاشياء . إذ يقول البعض ان حكاية المناخ أصبحت ملجأ كل الذين يريدون التلاعب بأسواق الناس ويتملصون من الدفع . فكلما طالبهم أحد قالوا : اموالنا في المناخ . انتظروا حل الحكومة .

حل الغرفة . حل المقاصة . وهكذا ضاع الناس في الطوشة . وامثال هؤلاء جاءتهم الفرصة ليضيعوا الناس فيها . وبدلا من أن تقضي الشهامة والأمانة بأن ترد اموال الأمانات لديهم أولا ، تركوا هذه تكون هي الضحية ، وحسوا اموالهم الخاصة ... هذا على فرض ان هذه الاموال كانت وضعت ، أساسا ، في أسهم المناخ .

والواقع ان هذه الأساليب معيبة جدا . ولم تكن تألف مثلها في حياتنا الكويتية . فقد كانت الأمانة وشرف الكلمة ، من أبرز الشيم والعلامات الكويتية . لكن يبدو ان البعض ، ممن يريدون التسلق السريع ، استباحوا كل شيء ، وطعنوا هذه القيم التي نعز بها على الدوام . فهل هو المال يفسد كل شيء ؟ لكن المال كان موجودا ولم تكن نرى ، من قبل ، هذه النماذج الرعناء ، التي تسيء للاسس التي قامت عليها الكويت .

ع . م . ع . العدواني

منتجات الكويت الصحية

الوكلاء : CVS
تعلن
ابتداء من ٨٢/١/٤
عن تغيير ارقام هواتفها الجديدة
٤٣١٤٥٠
٤٣٣٧٠٨

إعلان

يسر قسم اللغة العربية وادابها بكلية الاداب بجامعة الكويت الاعلان عن محاضرة موضوعها « حاضر اللغة العربية : المشكلة والحل » التي سيلقيها الاستاذ الدكتور محمد كمال بشر الاستاذ الزائر لقسم اللغة العربية من دار العلوم بالقاهرة وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الاربعاء ١٩٨٣/١/٥ بمقر رابطة الادباء بالعديلية . والدعوة عامة

معروض للجواهرات الهندية



تنظمه المؤسسة الهندية لتصدير الاشغال والفضة اليدوية المحدودة . مؤسسة حكومية منسجمة . بمشراكة الوكالة

شركة بهجت الجواهرجي ذ.م.م الكويت وذلك بفسدق شيراتون الكويت من ٧ حتى ١٤ يناير ١٩٨٣

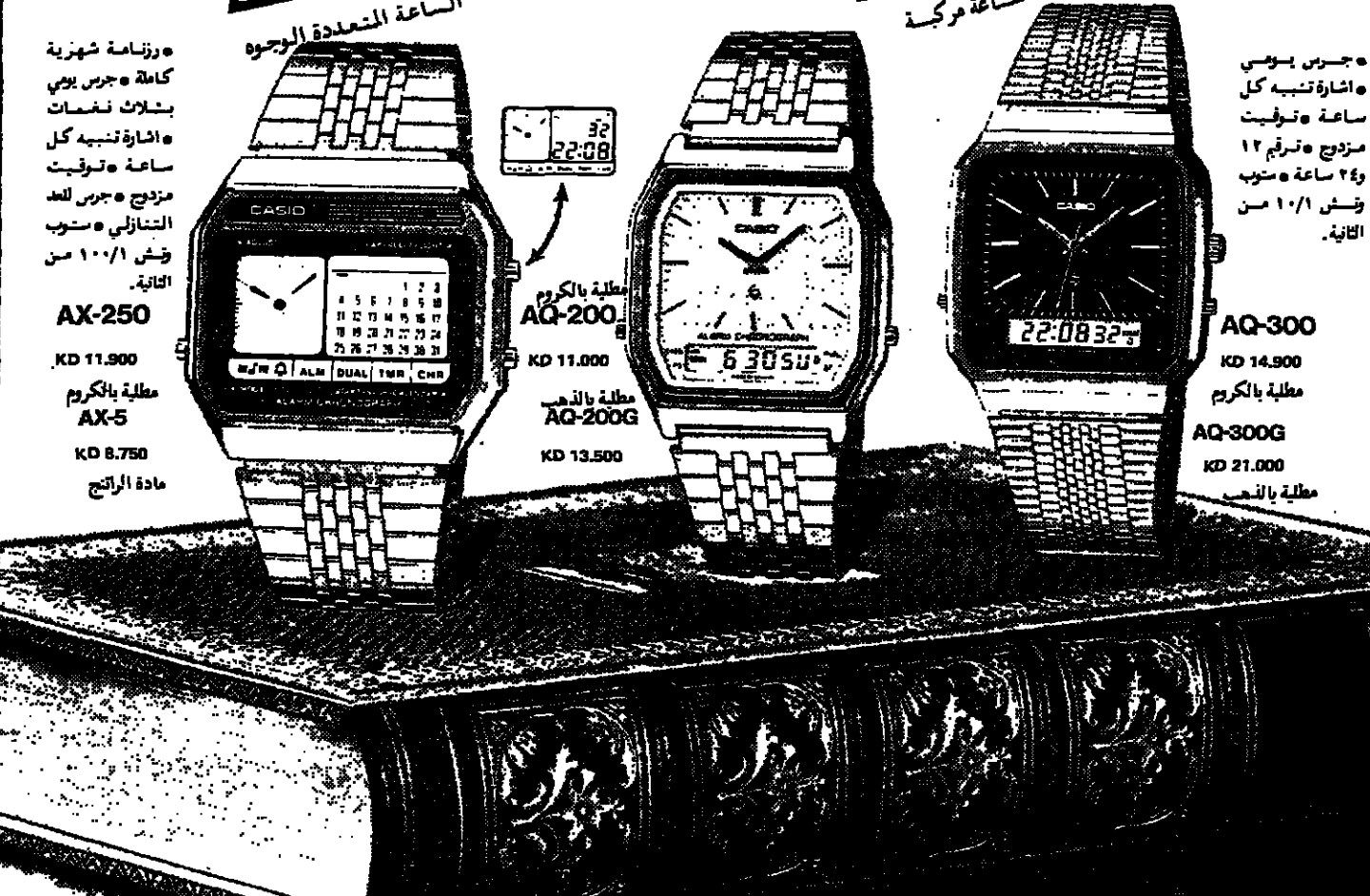
من الساعة ٩ صباحا حتى الظهر ومن ٤ - ٩ مساء .

CASIO

تريد الحياة ممتعة من خلال تقنيها الإلكترونية

الاحسن في العالمين الشرقي والغربي

اختر ما يناسبك من الساعات الرقمية والعادية



ساعات كاسيو تقاوم الماء والغبار والصدمات في استعمالها اليومي احذر التقليد : ان كاسيو لا تضمن أية ساعة غير مختومة بكلمة كاسيو وكلمة يابان على الغطاء الخلفي وبكلمة السكل. شركة جيسون التجارية المحدودة ٤٣٣٤١٨، ٤٤١٠١٣، ٤٣٠٥٢٢ ص.ب. ٢٨٠ صفاة الكويت ٢٠٠٢

الساعة الرقمية تعني: CASIO (Jau Computer Co., Ltd., Tokyo, Japan)

ابراهيم الحربي

في لقاء يوم الخميس الماضي مع الفنان

بدأت حياتي أغني واعزف الكمامات



ابراهيم الحربي



حديث الفن

ابراهيم الحربي

من كان يظن ان الفن المتحدي الذي كانت بدايته في مسلسل - رحلة العذاب - سيأخذ مكانه الطبيعي بين نجوم الفن في منطقة الخليج ... كانت الاحلام تتراوده كغيره ايام التحق طالبا في الفترة المسائية في معهد الاستاذ الراحل زكي طليمات كنواة وبداية للمعهد العالي للفنون المسرحية المعهد الذي سيخرج للحياة عندنا دفعته السابعة هذا العام .

انه الفنان ابراهيم الحربي الذي سألته القراء عن قصة الحياة في بداية حياته الفنية ولماذا لم تستمر في بقية ادواره وفي الحديث عن مشواره الفني القصير في عمر الزمن الكبير فيما قدم من عطاءات فنية متجددة يسري كيف كانت البداية في الغناء والتلحين ولم يفكر في حكاية التمثيل ... ولكن الآن وجد نفسه وقد ترك كل ما يتعلق بالغناء وعالمه واندمج مع عالم التمثيل وعشقه .

جيل ابراهيم الحربي يعتبر من احاد الفنان الكبر محمد النشمي ومجموعته طيبة الذكر ... ولكل جيل التزامات ومسؤوليات تعتبر امتدادا لمن سبقه ولن يسليه في المستقبل ... علما بأن كل جيل ينحدر ضمن الامكانات الفنية البشرية المتاحة في عصره وعلى اساسها يمكن محاسبته بالإضافة الى مجهوداته الخاصة الشخصية التي لا يمكن اخفاؤها بأي حال من الاحوال ...

والحقيقة التي يجب ان نقال وهي دائما يرددنا ابراهيم الحربي : مسألة ابتعاده عن المسرح !! انها تراوده دائما ونبرز امامها بالحاح شديد خاصة عندما تعرض عليه ادوار لا تحقق بعض الادوار التي وافق عليها ثرولا عند رغبة بعض زملائه بدون قناعة ذاتية لذلك ، وهو في المقابل يرغب في الاعمال التلفزيونية لانه يتبع فرصة اكبر لانتشار الفنان حاليا سيركز عليها في اعماله الفنية القادمة ...

ويبقى سؤال طرحه قارئ حول مسألة اهتمام اجهزة الاعلام في منطقة الخليج بالفنان الخليجي حيث المتابعة لنشاطه وازدراج اعماله الفنية بالتحليل والتعليق بصورة دائمة ... ونحن نجيب هذه رسالة نؤمن بها وادام الفنان يحترم ذاته ، وكل ما يقدم من اعمال فنية يتوخى فيها الدقة والدراسة والاضافة الجديدة فهو يستحق كل خير .

نظرا لانه مسؤول جيل الاحفاد انها الالتزام بالمبادئ الفنية .

بلال عبدالله

فيلم سعادتي

سيكون عرضه الأول في الهند



معي في العمل مع الوسط الفني كان المخرج يوسف مرزوق وبعد هذا المسلسل ذهب يوسف مرزوق الى مصر .

سهم خضر
ما أول مسلسل لك ومن كان معك من الممثلين ؟

شهد من اعماله «المهرج» .

من الرقابة ثم من رقابة التلفزيونين والسينما اكثر من المسرح .

رشيد النقي
هل يمكن ان تعطينا نبذة على حياتك الفنية ؟

حياتي الفنية بدأت حياتي الفنية بعيدا عن التمثيل فقد بدأتها كمغني وكعازف عود عيني كموسيقي ، ودخلت المهنة العالمية بالصدفة فقد تقدمت انا واحد الصداقة وهو الذي كنت اقدم معه للمعهد ولم تكن لدي اي فكرة عن التمثيل ، وقد كان قبل المعهد العالي للفنون المسرحية بعد الدراسات المسرحية وكما قلت لم يكن لدي الايام بالتمثيل فقد كنت اغني واعزف على العود والمكان واكتب الاغاني عيني كنت موسيقيا قديما لمعهد الدراسات المسرحية وكانت النتيجة مضحكة ، فقد نجت وسقط زميلي مع العلم انه كان يمثل في المدرسة وفي مراكز الشباب والنادية الصيفية ومنها بدأت في المسار الفني ، وكان اول عمل لي غريبا مثل ما بدأت في المعهد يعني انا دخلت المسلسل وكان اسمه «رحلة العذاب» والغريب انني دخلت بدور كيماروس وخرجت في دور البطولة وكانت لي اول حلقة اربع جمل واسند لي المخرج في الحلقات المتتالية شاهدت ثم كان لي دور بارز وبطولة واذكر انها عملت لي اشكالات مع الممثلين الذين كانوا

رجاء محمد

فنانة جيدة وتحسن بالكلمة



يكن ان يجد نصا .

وكان له سؤال آخر : ما رأيك بتوقف مسلسل احلام صخرة ؟

جوابي : ما قلت سابقا ... اريد كلامي بالنقطة السابقة ... انهم المسؤولون ايضا ... وكما كتب في المصنف انه قرار خرج من مجلس الامة ، ولين من وزارة الاعلام قالوا ان في المسلسل شاهد خارجي مع ان المسلسل عادي جدا وهذه كلمة قيت ولو ان المشاهد التي عرضت في المسلسل والكلام الذي قيل في المسلسل جاء في مسلسل مستورد في الخارج لم دون اعتراض ، ولكن ما الفرق ؟؟

اعني لو ان المسلسل انتج خليجيا او عربيا ومن ممثلين غير كويتيين لما وجدنا اعتراضا ولكن حين جاء من ممثلين كويتيين ليعرضوا الواقع محليا او خليجيا لم يقبل منهم اليس في هذا تناقضا ؟؟

خلود سالم
ماذا عن فيلم «شاهين» ؟

الفيلم انتهى تصويره وان شاء الله سوف يعرض بعد شهر واحد او اثنين على اكثر قنوات وسيتكون اول عرض في الهند لانه تطلق باللغة الانكليزية الى جانب اللغة الهندية ، وقد اشترك في الفيلم قسما من عرب واجانب انا احد افراد القبيلة التي تتعامل بالتجارة وتتواصل مع الاوربيين وتعرفهم الحضارة العربية وتعلمهم العادات والتقاليد العربية وتطور الفيلم حول التجارة العربية والاروبية .

وكان لاخت خلود سالم سؤال آخر :

هل تعتقد ان المخرج خالد الصديق يملك الموهبة السينمائية بحيث يمكن ان يعطي الكويت دفعة في السينما ؟

بماكانه ان يعطي الخليج ككل دفعة ، واذا اعتبره الان من خيرة المخرجين العرب وليس على مستوى الكويت والخليج فقط ولكن على مستوى المخرجين العرب ، وخالد الصديق يملك مييزات رهيبة جدا وهذه ليست شهادة عني لكنها من المجموعة التي اشتقلت معه ، فقد كان معنا مدير التلفزيون البريطاني ومدير التاج في احدى الشركات الايطالية وهناك مجموعة كبيرة من الذين عملوا مع مخرجين عالميين وحتى الممثلين كانوا يسألوني عن خالد ما هي امكانيته وما هي دراسته

كتب : محمد الحبيص :

كان يوم الخميس الماضي موعدا لاجتماع الفنان «ابراهيم الحربي» و«الرياض» في لقاء فريادنا وقد اتفقنا باللقاء واجاب على استفساراتهم الفنية ، وحكي الشخصية بروح سعة وبمدر رحب لقد اتفقت على ان هذا اللقاء العام الكثير من الاتصالات الخاصة بالفنان ابراهيم الحربي وهو خريج المعهد العالي للفنون المسرحية سنة ٧٩ ، وفي سنة ٨٠ حصل على البكالوريا من جامعة الكويت ، وبعد ذلك كان في الكويت ككاتب فني في شركة «شاهين» وهو الفنان الوحيد الذي عمل بهذا الفيلم من الخليج حيث ان بقية الفنانين غابوا وان ان يتصوروا بفضائل غالية وان استعاضوا الخليج ان يتجنب الكثير من يتكلمون بملوكية الفن في العالم العربي والطبيعي ولا اطلب عليكم قنود كان لافاننا وقاء القراء على النحو التالي :

عزيزة ابراهيم المعمار
السعودية
جواهر ابراهيم المعمار
السعودية

ما اخر اعمالك الفنية ؟

في الحقيقة ان اخر اعماله الفنية تركز حول تصوير مسلسل جديد اسمه «الاستاذ» ويقوم بالتمثيل معي نخبة كبيرة من فنانينا المحليين وهم خالد الميمد وحياة الفهد واسماعيل توفيق وزينب الشاذلي واعترفت انها مجموعة كبيرة لا استطيع ان اذكرها الان لكنهم لا وكان لاخت عزيزة ابراهيم سؤال آخر :

ما الذي تحب ان توديه

عندما كنت طالبا بالمعهد العالي للفنون المسرحية احببت الادوار المركبة مثل دور المخرج او الممثل او الممثل الذي تدرست عليها بالمعهد واغرمت بها كثيرا ، وقد اشتقت بها ولكن لاسف بعد العمل ظفورا دائما يسدون لي ادوارا مثل الولد الحبيب او الماشق الولهان وغيرها من الادوار .

وكان لاخت جواهر ابراهيم المعمار سؤال آخر :

لدي كذا عمل اعتبر به مثل مسلسل «طوبى على الماء» ومسلسل «الحرب الجديدة» واول عمل اعتبر به حقيقة هو «حياة» وتشيلية «الماء» مع الفنانة حياة الفهد .

وكان لها سؤال مشترك عن الفنانة التي يجب التمثيل معها ؟

الحقيقة هنا اشقان ، وليست واحدة الفنانة سماد عبدالله وحياة الفهد .

اشرف نافع

ما الشيء الذي ادى الى شهرتك ؟

ان ما ادى الى شهرتي كويتي جديدا وكانت لي علامة مميزة هي «الحياة» وكذلك لاني بدأت بداية جادة وقوية مع ممثلين من الصف الاول واظن ان هذا هو الذي ساعدني على الشهرة .

وكان لها سؤال مشترك عن الفنان المعروف احمد الصالح ، ولكنه اسم على مني اخر .

ما رأيك بالحركة المسرحية في الكويت ؟

لو وجدت الحركة المسرحية دعما من الحكومة ووجدت الاهتمام كذلك من الحكومة ومن الفنانين أنفسهم فانها ستكون بخير ولكن الوضع الحالي ليس به ... هناك التشكك سواء من الفنانين أنفسهم او من المسؤولين ولذلك تجد ان الحركة المسرحية مخددة ربما تتغير ان تغير عليه او لا على الاكبر ، كانت سابقا من الحركة المسرحية مخددة وبعيت بالكرة على خط واضح وهذا لاسف من الانسحاب الرئيسية وهناك من يقول السبب كان في عدم وجود التمثيل ولكن عندما تجد الاهتمام بالاداء والفنان الجاد المخلص لعملة واحدة تأسا

ضيفة هذا الاسبوع الفنانة عايشة ابراهيم



لقاء القراء الاعزاء يوم الخميس القادم ١٩٨٢/١/٦ لقاء القراء الاعزاء يوم الخميس القادم ١٩٨٢/١/٦ سيكون مع الفنانة عايشة ابراهيم الفنية من التعريف حيث شاركت في العديد من المسرحيات والاعمال التلفزيونية التي كان اخرها سهرة نهاية الصمت مع خالد النقيسي من اخراج حسين الصالح وتشارك حاليا في اكثر من عمل فني وسيكون اللقاء على هاتف الرأي العام «٨٣٢٢٠٨» من السادسة الى السابعة والنصف مساء .



ماجد سلطان يسقط مريضاً من فوق خشبة المسرح

ثناء عرض مسرحية «يسوونها الكبار» - يوم ١٩٨٢/١/٢ سقط الفنان «ماجد سلطان» الذي يقوم بدور المخرج المسرحي «عبدالمعز» في مسرحية «يسوونها الكبار» ولذلك اضطر الى وقف عرض المسرحية والاعتذار للمشاهدين ونقل «ماجد» الى المستشفى وحتى لا يقلق المعينون .

نقول : لقد تصنعت صفة ماجد حاليا ويواصل عروضه المسرحية .



مع افراد المسرح الشعبي

الثقافة القادمة باية اسسه شخصية لاني وللاسف رايت ان بعض الاسئلة شخصية وسوف نضطر لعدم نشرها وانني اكرر رجائي الي قرائنا الاعزاء ان يتسعدوا عنها في اللقاءات القادمة ، اما اصحاب الاسئلة المكسرة فاسكتني بذكر اسماهم وهم : ياسر الحجازي ، نهي محمد ، حنان عبدالمحسن ، اقبال العنزي ، اميل شويبي ، العازمي ، ابراهيم خضر ، عيسى عبدالكريم ، نوال خليفة عيسى ، وعبدالله المنزي ، نجاح فايد ، العنزي ، فهد عبدالله ابراهيم ، نورة علي ، فاطمة الجولي ، سهام ضامي ، بدرية الحربي ، سهير محمد ، راجحة فرهود ، فوزية الشيخ ، سماد محمد ، محمد النتيان ، نيران العنزي ، ميسون محمد ، ليلى محمد ، نيران النتيان ، ابراهيم السداني ، كريمة يوسف ، احمد محمد القوي ، اعتماد عبدالله ، جميلة علي ، عائدة علي المطوع ، والاخوات نادية الفضيان من دولة قطر الشقيقة وسارة عثمان من المملكة العربية السعودية الشقيقة ونحن بدورنا نشكركم جميعا .

البرهان الرياضي

اسم الشركة	اسعار اليوم	الكمية	عدد	سعر الاقفال السابق	الفرق
	الاعلى الادنى	المتداولة	الصفقات	الاقفال	التاريخ

اسم الشركة	الاسمية
البنك الاسلامي %٧٥	١٠٠٠
البنك العربي الكويتي	١٠٠٠
بنك الاردن والخليج	١٠٠٠
بنك الاسكان	١٠٠٠
بنك الاستثمار العربي	١٠٠٠
بنك الانماء الصناعي	١٠٠٠
المالية العربية /الاردن	١٠٠٠
بنك البتراء	٥٠٠
بنك الاردن	٥٠٠
بنك القاهرة عمان	٥٠٠
البنك العربي المحدود	١٥٠٠٠
الاردنية لاوراق المالية	١٠٠٠
التأمين الاردنية	١٢٠٥٠
التأمين العامة	٢٩٠٠
المتحدة للتأمين	٤٧٥٠
الاردنية الفرنسية للتأمين	١٠٠٠
البتراء للتأمين	٢١٥٠
التأمين المالية %١٠	٢٠٠
البهار للتأمين	١٠٠٠
الكهرياء الاردنية	١٠٠٠
العربية الدولية للتفادق	١٠٠٠
العربية للاستثمار والتجارة الدولية /قديم	٢٤٥٠
العربية للاستثمار والتجارة الدولية /جديد	٢٤٠٠
المقاولات والاستثمارات العالية	١٠٠٠
المواشي والدواجن	١٠٠٠
دار الشعب للصحافة	٢٤٥٠
الخطوط البحرية الوطنية	٢٩٢٠
الاهلية للاستثمارات العامة %٧٥	١٠٠٠
الانماء والاستثمارات العربية	٢٢٥٠
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة %٧٥	١٠٠٠
الايان الاردنية	١٠٠٠
العامة للتدخين	٣٥٠٠
العربية لصناعة الانتيوم	١٠٠٠
العربية للتبغ وتجارة الورق	١٠٠٠
الصناعية التجارية الزراعية	٤٧٥٠
المنظفات الكيماوية العربية	١٠٠٠
الوطنية لصناعة الصلب	٣٦٥٠
ماس لصناعة الثفريات	١٠٠٠
مصانع الزجاج الاردنية	١٠٠٠
مناجم الفوسفات الاردنية	٢٢٩٠
الاردنية لصناعة الكايب	١٠٠٠
الدباغة الاردنية	٢٠٠٠
الصناعات الوطنية	٥٠٠
الاردنية للاستثمارات الصناعية	١٠٠٠
صناعة الحجر والطوب	١٠٠٠
العربية لصناعة الادوية	١٠٠٠
مصفاة البترول الاردنية	١٠٢٣٠
الاسمدة الاردنية	١٠٠٠
التنقيب عن المعادن	١٠٠٠
مصانع الاسمنت الاردنية	٢٢٤٠

أولاً : الشركات المالية :					
٢٥٠٠٠	٢٥٠٠٠	٢٥٠٠٠	٢٥٠٠٠	٢٥٠٠٠	بنك الكويت الوطني
١٢/٢٠	٢٤,٠٠٠				بنك الخليج
١/ ٢	١٢,٥٠٠				البنك التجاري الكويتي
١٢/١٩	٢٢,٥٠٠				بنك الأهلي الكويتي
١٢/٢٢	١٦,٠٠٠				بنك الكويت والشرق الأوسط
١٢/٢٠	١٦,٠٠٠				البنك العقاري الكويتي
١/ ٢	١٦,٠٠٠				بنك برفان
١٢/٢١	٧,٥٠٠				بنك التمويل الكويتي
١/ ٢	٥,٥٠٠	٢	١,٠٠٠	٥,٥٠٠	الكويتية للاستثمار
١٢/٢٩	١٧,٥٠٠				الاستثمارات الخارجية
١/ ٢	١٢,٠٠٠				الكويت للتأمين
١/ ٢	١٢,٠٠٠				الخليج للتأمين
١/ ٢	١٨,٠٠٠				الأهلية للتأمين
١٢/٢٨	٨,٠٠٠				بنك التحويلات

ثانياً : الشركات الصناعية :				
١٢/١٥	٨.٠٠٠			المصناعات الوطنية
١٢/٢٨	١١.٠٠٠	٥	١٢٢٨٨	مصناعات الألبان المدخنة
١٢/٢٢	١٨.٢٥٠			أسمنت الكويت
١٢/٢٠	٢.٢٥٠			الأسماك الكويتية المجمدة
١/٢	٢.٠٠٠			مخابز مصنامة الكويت
١/٢	٢.٠٠٠			مصنعة وخزارة السيارات
١/٢	٢.٢٥٠			بناء وإصلاح السفن
١/٢	٢.٠٠٠			الكويتية المتحدة للدواجن
١/٢	٢.٠٠٠	٧	٢٢٤٨٨	مصنعة الادوات الصحية
١٢/٢٨	١٢.٢٥٠	٤	١٢٣٥١	الطليح الكويتيات
١/٢	٢.٠٠٠	٢	١١٥٠٧	مصنعات الاطعمة الكويتية
١٢/٢٠	٢.٢٥٠	٢	٧.٠٠٠	مطارات الكويت
١/٢	٢.٢٥٠	٢	٤.٠٤٤	الكويتية للمصناعات الدوائية
١/٢	٢.٢٥٠	٤	١٧.٤٩	الكويتية للاستثمار البنزولي

تلك : شركات النقل والخدمات :				
١٢/٢٠	٧٩٠٠			نقل وتجارة المواشي
١٢/٢٩	٢٣٠٠			النقل البري
١٢/٥	٣٠٠٠٠			السكك الحديدية الوطنية
١٢/١٢	٥٢٠٠			النقل الجوي
١٢/٢٥	٦٠٠٠			النقل البحري
١٢/٢٩	٦٣٠٠	٢	١٦٠٠	المنتجات الزراعية
١/٢	٢١٥٠٠	٥	٢٥٠٠٠	المخازن العمومية

١٢/٢٨		١٢/٢٨		١٢/٢٨		١٢/٢٨		١٢/٢٨	
عقارات الكويت									
عقارات المتحدة									
الوطنية العقارية									

خامسا : الشركات الكويتية المتفلة المصاح لها بالتداول				
١٠/١٢	٧,٥٠٠			المركز المالي الكويتي
٧/٢	٢,٥٠٠			المجموعة الاستثمارية العقارية
١٧/١٤	٣,٥٠٠			المضاحية العقارية
		١,٠٠٠٠	٢,٧٥٠	المقاولات والخدمات البحرية
١/٢	٢,٥٠٠	٨,٤٠٠	٢,٧٥٠	مصارف الكويت
٧/٢	٧,٥٠٠	٧,٥٠٠	٢,٥٠٠	الشركات التجارية
	١,٥٠٠	١,٥٠٠	٢,٥٠٠	مصارف الخليج

[illegible]

الأقسام الخاصة

أسعار الفائدة	
بين معدل أسعار الفوائد للدينار الكويتي على العملات الجارية	
بنك البنوك المحلية كما وردت للبنك المركزي أمس كالآتي	
أحد	
اسبوع	٢ ١/٤
اسبوعان	٣ ١/٦
أشهر	٥ ٣/٨
شهر	٦ ١/٦
٣ شهور	٧ ١/٨
٦ شهور	٧ ١/٤
٩ شهور	٨
سنة	

اسعار اقفال بورصة نيويورك بالدولار
لشهر ١٩٨٣/١/٢
اعداد الشركة الكويتية الاوربية للاستثمار

السعر	الشركة
٢٩ ٥/٨	الجنيم امريكان
٣٠ ٣/٤	امريكان كان
٣١ ١/٢	اليد كورب
٤٥ ١/٢	امريكان براندز
١٩ ٥/٨	بيت لحم اسيتل
٣٥ ٧/٨	دونيت
٨٥	اسمان كوداك
٩١ ٧/٨	جنرال اليكتريك
٣٩ ٥/٨	جنرال فودز
٦١ ١/٤	جنرال موتورز
٣٤ ٣/٤	جوددير تايلر
٤ ١/٤	انترناشيونال هارفستر
٩٣	اي . بي . ام
٤٧	انترناشيونال بيور
٦١ ٣/٨	امريكان اكسپرس
٣٣ ١/٢	تري - ام
٨٤	كوك
١١ ٧/٨	الكو
٢٩	اوتز الينز
١١٦	بروكتر اند جامل
٣٩ ١/٤	سبير
٥٩ ٧/٨	امريكان تيلفون
٣٠ ١/٢	تاكساكو
٥٤ ١/٢	يونيتد تكنولوجيز
٥١ ٣/٨	يونيون كاريبي
٣٧ ١/٢	وستجهاوس
٢٠ ١/٤	يو . اس . اسيتل
٢٩	اكسان
٣٥ ٧/٨	وول ورث
١٠٢٧.٥٤	اقفال معدل داو جونز
٥٩.٥٨	حجم التمام بالماليزيا

الرقم	اسم الشركة	أسماء اليوم	الحصة المتداولة	الاسعار السابقة	التاريخ
		الأعلى	المتوسطة	الأعلى	الأدنى
١	بنك الخليج الأول	١٧٠٠	١٠٠٠٠٠	٢٠٠٠	١٩٩٥
٢	بنك الخليج المتحد				
٣	بنك الساحل				
٤	بنك البحرين الدولي			٥٥٠	١٩٩٧/١١
٥	بنك البحرين والقطر الأوسط	٢١٧٠	٢١٠٠٠	٢٥٠	١٩٩٧/١٢
٦	بنك الخليج المالي			١١٨	١٩٩٧/١/٢
٧	مركز الكويت والخليج المالي			١٥٠	١٩٩٧/١/٢٥
٨	مجموعة الخاروة			١٥٥	١٩٩٧/١٢/٢٢
٩	البنوك الوطنية			٢٠٠	١٩٩٧/١٢/٢٥
١٠	الاستثمارات الخليجية			١١١	١٩٩٧/١٢/٢٢
١١	الاتماء العربية الدولية			٢٥٥	١٩٩٧/١/٢٥
١٢	الساحل للتجارة والاستثمار			٢٠٠	١٩٩٧/١٢/٢٥
١٣	العربية للاستثمار العامة « شعاع »	١٨	٦٠٠٠٠٠	١٨	١٩٩٧/١/٢٥
١٤	مجموعة البحرين والكويت للاستثمار (ب.س.ب.)			٢٠٠	١٩٩٧/١/٢
١٥	المالية للتأمين				
١٦	الخاروة للتأمين			٢٠٠	١٩٩٧/٥
١٧	اتحاد الخليج للتأمين			٢٥٠	١٩٩٥/٣
١٨	التأمين المتحدة				
١٩	العربية الدولية للتأمين			٢٠٠	١٩٩٧/١٢/٢٥
٢٠	أسست الخليج			٢٠٠	١٩٩٧/١٢/٢٥
٢١	أسست الخليج (م.س.ب. ٧٥٪)				
٢٢	أسست الخاروة	١٢٠	٢٥٠٠٠٠	١٢٠	١٩٩٧/١/٢
٢٣	أسست الفجر			١٢١	١٩٩٧/١/٢
٢٤	أسست صبحان			١٣٧	١٩٩٧/١/٢٥
٢٥	رأس الخليج للاستثمار العربي			٥	١٩٩٧/١/٢
٢٦	أسست ام القيوين			١١٠	١٩٩٧/١/٢٥
٢٧	الصناعات الخليجية			١١٠	١٩٩٧/١/٢٥
٢٨	الحديد والصلب			١١٠	١٩٩٧/١/٢٥
٢٩	الحامض الاستشراري			١١١	١٩٩٧/١/٢٥
٣٠	الخليج المتحدة للخدمات الصناعية			٧٨	١٩٩٧/١٢/٢٢
٣١	الخليج للصناعات الدوائية			٢٥٠	١٩٩٧/١/٢٥
٣٢	الدواجن والمطبخ رأس الخليج			١١٥	١٩٩٧/١/٢٥
٣٣	الصناعات الخليجية				
٣٤	الشرق للتعدين والتوزيع الفني			٢٥٠	١٩٩٧/١/٢٨
٣٥	الجزيرة للمواد			١٢٠	١٩٩٧/١/٢
٣٦	الشوارع الطبية			٧٤	١٩٩٧/١٢/٢٥
٣٧	عقارات الخليج			١١٥	١٩٩٧/١٢/٢١
٣٨	مجموعة الخليجية للتجارة والصناعة			٥٥	١٩٩٧/١٢/٢١
٣٩	شركة الخليج للتكنولوجيا « رأس الخليج »			٢١٠	١٩٩٧/١/٢٨
٤٠	مركز الخليج للتكنولوجيا				
٤١	مركز البحرين الدولي للاستثمار				
٤٢	الشركة المتحدة للتأمين العامة				
٤٣	شركة الخليج الصناعية المقارة				
	الجمود الكلي القوي		٩٧١٠٠٠		

في تكريم الفارسات البطولات

أبو الشباب سالم الصباح: الفتيات اللائي رفعن اسم الكويت خدمن الحركة النسائية محلياً وعالمياً



محمد ماجد الشاهين وفاطمة العيسى يتوسطان أبطال الفروسية



الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع وعقيلته يتوسطان الحضور



وهنا يقبل نادبة المطوع ميدالية الفوز



وهنا جيلة المطوع تتقبل ميدالية الفوز

الشاهين: توجيهات سمو الأمير وولي العهد وجهود المسؤولين وراء الانتصارات الباهرة التي حققتها الفارسات نادي الفتيات يمنح العضوية الفخرية للفارسات في حفل تكريمهن

عادل بن نخي
ياسين ابراهيم
تصوير
ابوشنب يوسف

وزير الاعلام بالوكالة والشيخ سالم الصباح وزير الدفاع ومحمد المطوع والد الفارسات جيلة ونادية مما كان له الأثر الكبير في دفع هذا الضرب من الرياضة قدماً نحو الامام وختمها كثر شكرى وعظيم امتناني الى نادي الفتيات الذي حرص على تكريم الفارسات اللائي رفعن اسم الكويت عالياً.

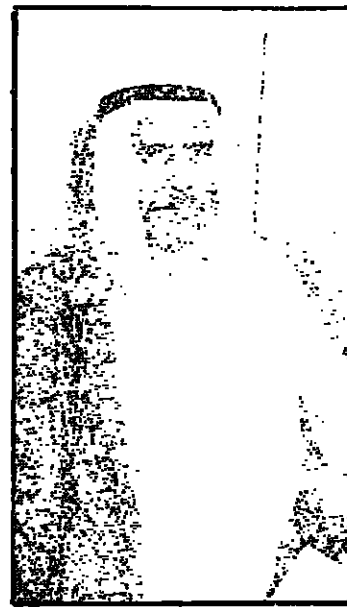
لقطات حول الحفل

● قدمت زهرات النادي عدداً من الحركات الراقصة على انغام الموسيقى والتي تالت استحسان الحضور.

● قامت ثلاث من عضوات النادي بتقديم عرضي للكراتيه اظهرن من خلاله مدى ما يتقن به من مهارات وقوتن هذه اللعبة واشتاقنا بدرجة عالية.

● القت إحدى عضوات النادي قصيدة بعنوان «كويتي» وهذه بعض من أبياتها:

قالوا كويتي قلت راضي وممنون
قالوا كويتي قلت راضي وممنون
أقولها للناس والناس يرحبون
خسران من ينسى وينكر بلاده
ذي دبرتي ياللي بقينا نعرفون
دار الكرم والجد دار الجهاده
دار الشجاعة دبرتي يشهد الكون
يا نوبها يوم القبايل تعاده
دارن لنا بالكود واللبن والمهون
شاركنها بحزائها والسعادة



الشاهين يلقي كلمته



والدنا بطلات الكويت بارعة وجميلة ونادية

كلمة الشاهين

— التي بعد ذلك محمد الشاهين كلمة الشيخ صباح الاحمد بالنيابة عنه حيث رحب في البداية بالحضور ونادي الفتيات على هذه المبادرة الطيبة وجاء فيها «وهذه الفرصة طيبة ان التقى بهذا الحفل بالفارسات اللائي حققن انتصارات باهرة في الدورة الاسبوعية .. ولا شك في ان هذا الانجاز الرائع لهو نتيجة جهود مخلصه ووفية من رجال وهوا انفسهم لخدمة هذا البلد المحماء وان هذا الانجاز ليس مقصوداً فقط على نادي السيد بل هو انجاز للفئة العربية بصفة عامة والكويتية بصفة خاصة والتي خلقت بطولات رائدة في مجالات عديدة .. والتي وبإسالة عن نادي السيد والفروسية تقدم بالشكر الى نادي الفتيات وأن تلك الانتصارات التي حققها أعضاء النادي ما هو الا ترجمة لتوجيهات سمو الأمير وولي العهد الامين ولا ننسى كذلك من تكرر الجهود المبذولة التي يبذلها كل من الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية

باسم عضوات نادي الفتيات ارحب بكم وبالزهرات اللائي رفعن اسم الكويت عالياً واتين للعالم بان رفع هذا العلم مسؤولية المرأة كما هي مسؤولية الرجل في هذا البلد الحديث النهضة .. والله يشهد وانتم نبودلهي هذا وقد حضر الحفل الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع وعقيلته ومحمد ماجد الشاهين الذي حضر نيابة عن وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد وراشد الرحمان رئيس اتحاد الشطرنج الكويتي وفؤاد القريني رئيس اتحاد المبارزة الكويتي ورجل الاعلام جواد بوخمين وعدد اخر من المدعوين وهذا وقد بدأ الحفل بمزف السلام الاميري ثم رحبت عريفة الحفل بالحضور متمنية لهم التمتع بفقرات الحفل قامت بعد ذلك إحدى زهرات النادي بتلاوة آيات بينات من الذكر الحكيم.

كلمة رئيسة النادي

هذا والقت بعد ذلك رئيسة النادي فاطمة العيسى كلمة هذا نصها:

الأحد بطولة الاختياري للجهاز

تقام بطولة الاتحاد الكويتي للجهاز الاختياري الخامسة تحت ١٤ سنة و ١٧ سنة على صالة ثانوية المدينة للبنين في الفترة من ٤ الى ١٢ من يناير الحالي.

ويشارك في البطولة ١١ فريقاً يمثلون اندية الكويت والفارسية والمصري والسعودية والقطر والعمان والمليشيات وكافة.

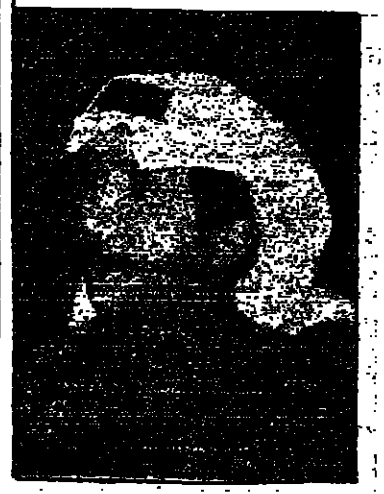
نتائج كاتمة ليوم امس

جاءت نتائج مباريات فريق نادي كاتمة يوم امس بفوز فريق تحت ٢٠ سنة بكرة السلة على الفصيل الفخيل بنسب النتيجة ١٦ الى ٢١/٢٦ وكانت نتيجة الشوط الاول في الكرة الطائرة فاز كاتمة على الشباب ٣/٢ صفر.

نتائج مباريات تنس الطاولة

اسفرت نتائج مباريات تنس الطاولة لسن ١٧ سنة عن فوز السامية على الشباب ٢/٥ وفاز اليرموك على الفصيل بنسب النتيجة ١٦ الى ٢١/٢٦.

نجف يرأس وفد الاسكواش لبطولة اسيا الاولى



قرر مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للتنس وتنس الطاولة الاسكواش للمشاركة في البطولة الاسيوية الاولى للناشئين في الاسكواش.

وستقام بطولة الفردي في ماليزيا في الفترة من ٢٦ الى ٣٠ يناير الحالي وبطولة الفرق في سنغافورة في الفترة من ١ فبراير الى السادس منه.

وتتم تشكيل الوفد برئاسة علي نجف رئيس الاتحاد وعضوية ناصر عبدالله وريمه لامين هم على حاجي علوم ومحمد جاسر الشرفاوي وابراهيم عبد الرحمن الشرفاوي وهادي عثمان البدر.

كما ستقدم الجمعية العمومية لاتحاد الاسكواش للاسكواش اجتماعاً في سنغافورة ليوم ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ من فبراير المقبل.

والجدير بالذكر ان الاتحاد الكويتي للتنس وتنس الطاولة والاسكواش يعتبر من مؤسسي الاتحاد الاسيوي للاسكواش.

وضع الحلول في جو اسري تسوده المحبة والاخاء.

نادية المطوع:

اشكر كل من حضر حفل التكريم هذا وكذلك اقدم جزيل الشكر الى رئيسة واعضاء نادي الفتيات لاقامتهن هذا الاحتفال ونحن غاية السرور والفرحة ونحن سعداء اكثر لاننا حققنا لبلدنا هذا الانتصار.

جيلة المطوع:

اشكر الجميع واتوجه بالشكر الى نادي الفتيات لتكريمه لنا واقدامه على هذه المبادرة التي نأمل ان تكون اول من يقدر على كل من وقف معنا وشجعنا ونحن فخورون بهذا الانتصار لبلدنا.

بارعة سالم الصباح:

انا فخورة ومسورة والكلمات لا تستغني واقدم شكرى لكل من وقف معنا واشكر عضوات مجلس ادارة نادي الفتيات لاقامتهن هذا الاحتفال الكريمي لنا واريد ان اوضح انني قررت الاعتزال وذلك بعد العودة من دورة الألعاب الاسبوعية التاسعة والذي اقيمت مؤخراً بالهند وسبب اعتزالي هو انفساح المجال امام الاخوين والوجه الناشئة لكي تستطيع ان تأخذ مكانا في هذه اللعبة وكذلك سابقوم بتدريب هذه الوجوه الناشئة وهي بحاجة الى تشجيع وعناية وساكون مساعداً في مسابقات اليوم والتي تجري على ملاعب نادي السيد والفروسية.

قالوا بهذه المناسبة

وسمهم من اجل رفع اسم الكويت عالياً.

فاطمة العيسى:

ان الفكرة من اقامة هذا التكريم نبعث من اننا لم نر اي جهة فكرت بتكريم هؤلاء الفارسات اللواتي حققن انتصاراً عاجلاً واستطعن ان يرفعن علم بلادنا بهذه الانتصارات الرائعة وكنا سادات لاقامة هذا التكريم تشجيعاً للفارسات ولكي نعطيهن المزيد من التشجيع وخصوصاً انهن من جنسنا وقد شاركن في جميع حقول البطولات ولكن لماذا لم يكرم احد هؤلاء الفارسات هل لانهن نقات مع العلم بانهن حققن مراكز عجز عنها الرجال.

وهن جديرات بالتقدير وما احرانا ان تكون اول من يقدرهن هو نادي الفتيات خاصة وان اهم اهداف النادي هو تشجيع النشاطات الرياضية للمرأة الكويتية.

وقد اخترنا هذا اليوم لانه اليوم الذي نجتمع فيه مع عضوات النادي للتباحث في امور النادي وطرح وجهات النظر وقيل الاراء

الشيخ سالم صباح السالم:

التي سعيد ان ارى نادي الفتيات وهو يكرم الفتيات اللائي رفعن اسم الكويت عالياً وحققن نصراً رياضياً دولياً حيث نجحن في احراز المركز الثالث الاول في الدورة الاسبوعية التي جرت مؤخراً بالدورة الاسبوعية.

واللهند في ان هذه البطولة كانت مجاًلاً خصباً لدعم مركز المرأة العربية وفلكويتية حيث اثبتت فتياتنا بانهن لا ينقصهن اي شيء عن نساء وفتيات العالم في اتقان كل ما يوكل اليهن من مهام او اعمال او افعال ولا ادر على ذلك من تقلد المرأة الكويتية للعديد من المناصب القيادية .. وجاء نادي الفتيات ليدعم من مسيرة الحركة النسائية بالكويت والتي تسير قدماً نحو الامام.

جواد بوخمين:

اشكر نادي الفتيات لهذه المناسبة على بادرتهم الطيبة بتكريم الفتيات اللائي رفعن اسم الكويت عالياً واتين جدارة عالية مؤكدة قدرة الفتيات الكويتية على المشاركة بل والانتصار في الميدان التي توضحها ..

وما كنا في هذا الحفل ليست الا مناسحة في تكريم اشخاص بذلوا افضل ما لديهم من امكانيات لرفع علم بلادهم بين اعلام بقية

فاطمة العيسى: نحتفل بجيل الشباب الجديد لا بالأنوثة



فقرة من الحركات الراقصة ادها زهرات النادي



فاطمة العيسى رئيسة النادي



اكتب على ورقة مستقلة اسم كل شخصية من الشخصيات التي امامك، ومن ثم اجمع الحرف الاول من الاسم الاول لجميع الصور بالتسلسل فتحصل بذلك على الاسم المطلوب.

جوائز هذه المسابقة

- الجائزة الاولى ٢٠ ديناراً
- الجائزة الثانية ١٠ ديناراً
- الجائزة الثالثة ٥ ديناراً

كوبون المسابقة

الاسم

الحل

العنوان



هل لديك تعليق لهذه الصورة ؟
فكر في تعليق مناسب فقد نفوز بأحدى جوائز « صباح الخير »

جوائز هذه المسابقة :-

- جائزة اولى ١٠ دينار
- جائزة ثانية اشترار لمدة نصف سنة بجولة النهضة
- جائزة ثالثة اشترار لمدة سنة بجولة سعد

كوبون المسابقة

الاسم :
العنوان :
التعليق :

الخميس

- برج الدلو : ٢٠ يناير - ١٨ فبراير : وقتك لا يسمح بالتردد والحرية ... فاقومع بهم للغاية عليك اتخاذ القرار الحاسم في الوقت المناسب .
- برج الحوت : ١٩ فبراير - ٢٠ مارس : تتعرض لبعض المصادفات واكثرها يمسكك ... احذك كثرة عليك ولا تبني قصوراً في الهواء .
- برج الحمل : ٢١ مارس - ٢٠ أبريل : الأيام المقبلة تبدو اكثر اشراقاً بالنسبة لك ... لا تتسلم لردات الفعل السلبية .
- برج الثور : ٢١ أبريل - ٢٠ مايو : الجميع يمسكك لانك مخطوط ... تتعرض لبعض المواقف الصعبة ولكنك تخرج منها سليماً .
- برج الجوزاء : ٢١ مايو - ٢٠ يونيو : اشرح مواقفك بدبلوماسية ولياقة حتى تتمكن من تصحيح مسارك في المستقبل .
- برج السرطان : ٢١ يونيو - ٢٢ يوليو : ثق بالآخرين وبقدرة عملهم على العمل ... ولكن عليك ان تكون حذراً في بعض المواقف .
- برج الأسد : ٢٢ يوليو - ٢٢ أغسطس : ابتعد عن المعركة وكن اكثر ليونة في معاملتك للآخرين لا سيما في العمل .
- برج الميزان : ٢٢ أغسطس - ٢٢ سبتمبر : نجاح عالمي غير سار وربما تكون أنت السبب لانك تفضل شمية الفراغ خارج البيت .
- برج العقرب : ٢٢ سبتمبر - ٢٢ أكتوبر : كن حريصاً على اقامة التوازن المدروس بين قدراتك وبين جهودك في العمل .
- برج القوس : ٢٢ أكتوبر - ٢٢ نوفمبر : لا تسجن تصرفاتك في نطاق مسلمات قد تتغير بسرعة ، حتى لا تتأثر بها سلباً .
- برج الجدي : ٢٢ نوفمبر - ٢٢ ديسمبر : لا تدع أي مجال لتسرب اليأس الى نفسك ... ثق بقدرتك وكن اكثر ايماناً بالله .
- برج الحدي : ٢٢ ديسمبر - ١٩ يناير : مفاجأة صعبة تتعرض لها ... ابتعد عن التيارات الهوائية المتقلبة .

على هامش الطب



« الطوز يسبب السل »

يبدو الكلام منطقياً او هكذا كان يبدو على الاقل طبياً دقائق التراب لا تتصف عن اقتحام القصبات الهوائية لتصل الى ادق فجوات الرئة وهي تحمل ما شاء لها ان تحمل من اشكال الجراثيم والميكروبات بتدريجها ميكروب السل الفاري .. لم لا فاقرب موقع لبساق المسلولين هو الارض . لهذا شاعت فكرة الطوز عدو الصدر وحليف السل عن قناعة ومنطق .

الفريق ان منظمة الصحة العالمية ترفض هذا الزعم رفضاً باتاً لا رجعة فيه بعد ان اجري خبراؤها دراسة لوضع السل والامراض الصدرية بين سكان المناطق المكتوبة بالطوز على مشارف الصحارى الكبرى سواء منها صحراء بلاد العرب او صحراء الكبرى في افريقيا وحتى صحراء نيفادا الاميركية .

لم يجد خبراء منظمة الصحة العالمية بين المعرضين للمعاصف الترابية في اي بقعة من بقاع المعمورة نسبة من الامراض الصدرية عامة او السل خاصة .. بل لعل جو الانطلاق الهواء والشمس جعلن نسبة المصابين بينهم اقل بكثير مما هي بين بلدان مزدهرة عم فيها الفقر وسوء السكن والتغذية .

وبالرغم من مقاومة ميكروب السل المعهودة فانه يبدو ضعيفاً في جو الطوز اكثر من ضعف الانسان نفسه .

حقاً وجد الخبراء المعتمدون من منظمة الصحة العالمية نسبة عالية من حساسية الصدر والتهاب القصبات الهوائية والمعاناة من تلك غير ان هذه قصة اخرى غير قصة السل وسلامتك .

د . حسن فريد ابو غزالة

اين القبة

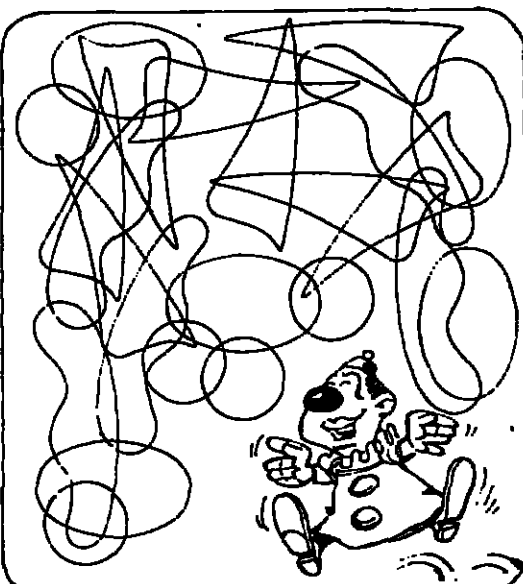
ذهب الصديق الى صديقه المريض بالمستشفى وجلس بجواره وسأله :
كيف حالك ؟
الحمد لله .. اجروا لي عملية ولكنهم نسوا قوطة ففتحوها بطني لاستخراجها وتذكروا انهم نسوا مقصاً ففتحوها بطني وهذا دخل الطبيب حجره المريض وسأله :
هل نسيت قبعتي هنا ؟

الرسالة

سال الصديق صديقه :
- لماذا تربط خيطاً حول اصبعك ؟
زوجتي هي التي ربطته حتى لا انسى وضع الرسالة في صندوق البريد .
وهل وضعت الرسالة ؟
لا .
لماذا ؟
زوجتي نسيت اعطائي الرسالة ...
مارية الهاشمي
دمي - الامارات



تليفونك ما ينتفع استعماله في التليفون مثل ما قالوا « صباح الخير »



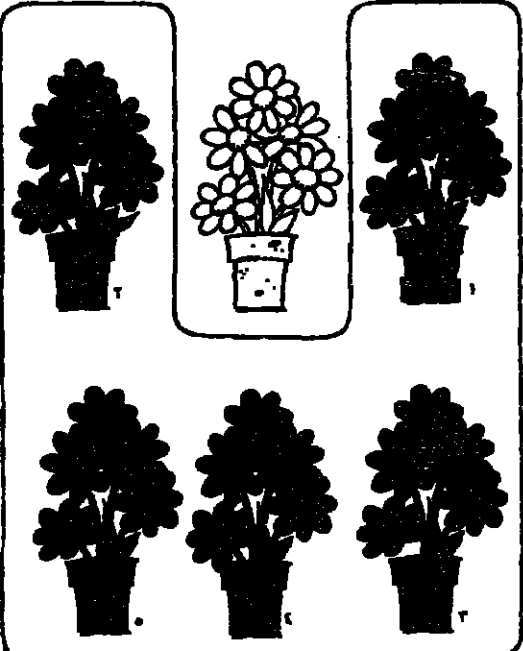
قوة ملاحظة

قدم هذا البهلوان عرضاً بهذه الاشكال الاربعة - ترى كم مرة لعب بكل شكل ؟

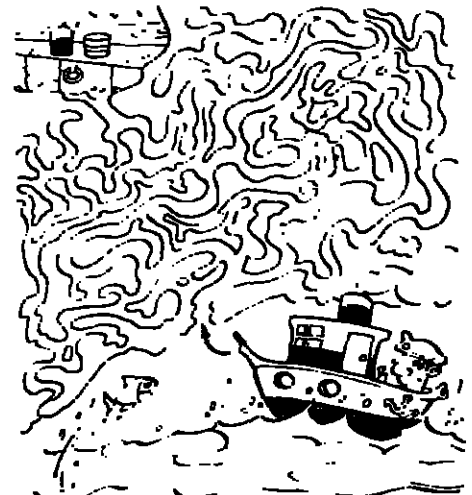
الحل

- شكل ١ : ٧
- شكل ٢ : ٥
- شكل ٣ : ٤
- شكل ٤ : ١

لعبة « الظل »



اي من اواني الزهور يتوسط
الخمس المربعة من
الى ٥ هو ظل الاناء الذي



القبضات والمخوفات

ساعد هذا القبضان على الوصول الى المرفأ بسلامة دون ان يلحق اي صبيح

الاكتشاف

الاول : لقد اكتشفت اكتشافاً مذهلاً !
- الثاني ماذا اكتشفت ؟
الاول مسمار في حذائي ...
امين عبدالعزيز - اليمن

المعلم والتلميذ

سال المعلم احد التلاميذ سؤالاً لم يستطع الاجابة عليه ... وظل صامئاً فسأله المعلم :
- هل السؤال صعب ؟
قال التلميذ :
- لا ... الجواب هو الصعب ...

سؤال غريب

سال القاضي المتهم :
- ما اسبك ؟
هذا سؤال غريب .
لماذا ؟
لان كل قضية البلد يمرقوني ...



الخصمان

وضع الفنان الالماني يورجن جورتس طريقة مبتكرة لاجراء المواطنين يتقهم الفن فصنع الحصان الخشبي الذي يبلغ ارتفاعه ستة امتار ونصف المتر ووضعه امام قاعة الفنون في مدينة دامتشت حيث يجذب المتفرجين كالسحر ويمكن لهذا الحصان الذي اطلق عليه سكان المدينة اسم « بفل الفن » ان يتسع لاثني عشر رجلاً في جوفه وقد عمل الفنان ست سنوات كاملة على انجاز حصان طروادة الفني .

نرحب باقتراحاتكم

تستقبل « صباح الخير » اقتراحات القراء وتعليقاتهم ومساهماتهم في زواياها على الهاتف رقم ٨١٣١٣٣/٦ او على العنوان التالي : الكويت - الشيخ ص ب ٦٩٥ دار « الرأي العام » صفحة « صباح الخير » .

كلمات متقاطعة

افقياً :
١- سلة عربية ، ٢- دولة اسبانية ، ٣- دولة اسبانية ، ٤- اسم علم ذكر ، ٥- دولة افريقية ، ٦- نعم (بالانجليزية) ، ٧- علم اسبانية ، ٨- دولة افريقية ، ٩- دولة عربية ، ١٠- دولة افريقية ، ١١- دولة افريقية ، ١٢- دولة افريقية ، ١٣- دولة افريقية ، ١٤- دولة افريقية ، ١٥- دولة افريقية ، ١٦- دولة افريقية ، ١٧- دولة افريقية ، ١٨- دولة افريقية ، ١٩- دولة افريقية ، ٢٠- دولة افريقية .

عمودياً :
١- دولة اسبانية ، ٢- ارشد - عاصمة اسبانية ، ٣- فقد - من الالات ، ٤- عكس - عكس ، ٥- قرقي - عكس ، ٦- دولة اميركية ، ٧- النسبة من غينيا ، ٨- قادم - نوع من الرياضة ، ٩- ولاية اميركية - ارجح ، ١٠- عاصمة اوروجوية ، ١١- الاسم الثاني لطرب سعودي .

كلمة السر

اعداد :
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١

ارفع يدك عن المعاجم المسلحة متلبس

ينظرات متلصصة حوله ، يخرج الشاب مسلحاً اتوماتيكياً ويصوبه على أمين خزنة جمعية بناء ، طالباً منه حيلة النقود الموجودة في الخزنة .

اختفى التوتر عنه عندما كان يسلم ٢٣٠٠ جنيه في حقيبة ، وخرج من الباب بهدوء . هذه العملية بدت في غاية السهولة .

لكن الشيء الذي لم يشعر به الثاين كان كاميرا مخفية في القفوة لدواع أمنية . فسلخت هذه الكاميرا كل حركاته .

هاكان الصورتان لحادث السطو الذي جرى في شارع ريجنت في لندن ، نشرتهما سكوتلانديارد .

وقع حادث السطو في اول اكتوبر ، لكن حتى الان لم يستطع رجال المباحث الانجليز ان يعترفوا على الجاني .

ففي محاولة لاقتفاء الشرح ، طلب اتحاد جمعيات البناء من سكوتلانديارد نشر الصور .



بعمية : الشاب يهدد أمين الخزنة بمسدس اتوماتيك ويطلب النقود

تسليك الشرايين

ابكر الدكتور وليم غانز ، الأستاذ بجامعة كاليفورنيا في لوس انجلوس ، اسلوباً جديداً قد يكون من شأنه منع حدوث العديد من النتائج المخررة الناجمة عن التويبات القلبية . فقد عثر على وسيلة لاذابة الجططات التي تسوق سريان الدم الى عضلة القلب .

والطريف في الامر ، ان هذه الطريقة المبتكرة لاقتتق من الطريقة التي يتبعها « السباكون » لتنظيف الشرايين . فهو يدخل انبوباً من خلال فتحة صغيرة يحدتها في اربية المريض ويدفعه داخل الاوعية الدموية الى الشريان التاجي المسدود مستعيناً في ذلك بصورة اشعة اكس . ويحقن المريض بمادة كيميائية عن طريق الانبوب لتحديد موقع الجططة الدموية بالضبط ، وذلك بمساعدة سريان هذه المادة نتيجة انعكاسه في صورة الاشعة . هذا وعندما يتم تحديد موقع الجططة يقوم الطبيب بادخال انبوب اكثر دقة في الانبوب الاول ، ثم يحقن مركب الاستريوكينيز الكيماوي داخل الانبوب الجديد لايصاله الى الاوعية الدموية ، حينما يبلغ المركب الجططة يحدث تفاعلاً كيميائياً يذيب الجططة ويزيل الانسداد بعيداً بذلك سريان الدم دون عائق الى عضلة القلب .

والجدير بالذكر ، ان هذه العملية ، التي قد تستغرق ساعتين ، قد ثبت نجاحها في ٩٠٪ من الحالات .



بيرود : المهاجم في طريقه للهروب

أطباء يتناولون الادوية بغرض البحث العلمي

هناك أكثر من ٢٧٠٠٠ طبيب اميركي سيكونون بمثابة (حقن تجارب) من اجل الابحاث في امراض القلب والسرطان . فعلى مدى السنوات الاربع القادمة سيتطلع كل واحد منهم قرصاً يوم . دون ان يعرفوا بما تحتويه هذه الاقراص .

هذا المشروع الذي نظمته (كلية هوارد الطبية) ، ذات السمعة الطبية في بوسطن ، يهدف الى اكتشاف ما اذا كان الاسبرين يمنع امراض القلب وما اذا كانت مادة الكاروتين ، الموجودة في الجزر ، تمنع السرطان .

وعلى توالي الايام ، سيتناول كل طبيب قرصاً او كبسولة . ويكون القرص اما اسبرين او بديل مشابه له بالشكل يسمى (بليبو) . والكبسولة يمكن ان تكون (بليبو) ، او تحتوي على كاروتين .

والرجل الذي وراء المشروع ، وهو الدكتور تشارلز هينكينز ، يقول : في طرق عديدة ، يسلك الاطباء وكأنهم « مرضى » متالبيين .

الاطلاق الرصاص على شقيق الاميرة غريس



اطلقت النار على شقيق اميرة موناكو الراحلة غريس ، بينما كان يناضل ضد صعلوك مسلح هاجمه .

فقد أصيب جاك كليس البالغ ٥٥ سنة بطلقة في حوضه وطلقة في فخذه الا ان حالته وصفت بأنها معقولة .

الجراحون قالوا : انه نجا من الموت عندما أخطأت الرصاصة شريانا رئيسيا فابتعدت عنه (بسافة شعرة) .

وكانت الاميرة غريس قد ماتت منذ ثلاثة شهور بعد تحطم سيارتها خارج موناكو . اما كليس فقد هوجم في مدينة فورت لودرديل بولاية فلوريدا الاميركية ، عندما كان يزور زوجته ساندرا .

فقد اوقفه صعلوك سحب مسدساً وطلب منه ساعتاً ومحفظة .

لكن كليس ذا الجسم القوي احد أبطال اميركا السابقين في التجديف ، ولعب الكرة الساق في الكلية ، رمى نفسه على الرجل حيث دفعه الى الخلف . فما كان من المسلح الا ان اطلق النار مرتين قبل ان يطلق ساقيه للريح ، خالي الوفاض ، في رعب شديد .

تالك كليس نفسه ووصل الى سيارته قبل ان يهار في بركة من الدم . فاندفعت زوجته لمساعدته .

نقل الى مستشفى هوارد ، حيث اجريت له عملية جراحية استغرقت ساعتين .

وصرح ناطق بلسان البوليس قائل : « لقد ابدى شجاعة عظيمة ، وربما كان المهاجم يزوي اطلاق الرصاص عليه وقتله ، سواء اعطاه او لم يعطه ما طلبه » .

واستطاع ان يعطي للبوليس اوصاف الرجل .

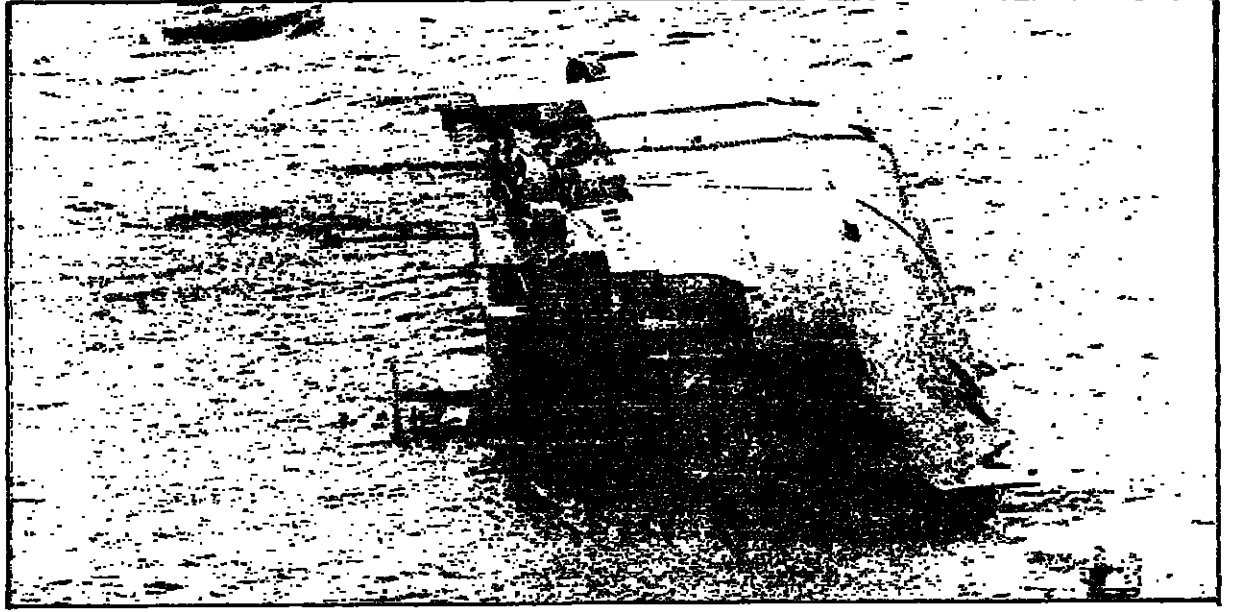
وجدير بالذكر ان كليس كان في الماضي مستشاراً لمدينة فيلادلفيا ، وله بيت لقضاء العطلة في لودرديل .

وكان في وقت ما يعتبر افضل متسابق تجديف في اميركا ، حيث فاز سبع مرات بطولته التجديف الفردي . وكان عضواً في الفريق الاول في اميركا ، وفاز بسباقين في هيني ريفالسا في عام ١٩٤٧ وعام ١٩٤٨ .

وكان ما يزال يتسمن على بطولة للدفع الاجل تدور ، للوهلة الاولى ، مثل اي بطولة عادية من



المعدية غيتواي غرقت خلال نصف ساعة



غيتواي جانحة على جنبها في بحر الشمال



قارب انتاذ يحوم حول « الغيتواي »



سفيتان تصطدمان

السفينة المعدية (غيتواي) التي تبلغ وزنها ٤٠٠٠ طن ، غرقت على جنبها ثم غرقت بعد اصطدامها بالفيلة (سيدليستك فانغارد) ليلة ١٩ - ٢٠ ديسمبر ١٩٨٢ . وكانت المعدية انذاك تحمل ٧٠ شخصاً ، مات منهم خمسة . وقد وقع الحادث بسبب خطأ ملاحي بعد أن غادرت المعدية ميناء فيليكستاو الانجليزي . (من عام - باريس)

ذرات المطاط البهلوانية

يوجد المطاط في مكان ما في الحالة الوسطى . المظلمة ما بين حالة المواد الصلبة وتلك السائلة . ومثل اي مادة سائلة فهو يستطيع ان يأخذ اي شكل تقريباً ، ومثل اي مادة صلبة فيمكن ان يبني على حاله . فما الذي وراء مميزات هذه المادة ؟ يتكون مطاط اساساً من المونومر وهو مركب كيميائي مستقل الجزيئات ، يستطيع ان يبرز بعض الخواص الذرية . فعند خلط اثنين او اكثر من هذه المادة فان جزيئاتها لا تتزج بسهولة ، ولكنها تتصل ببعضها ، واحدة تلو الاخرى مكونة عقداً من الجدايل المستقلة التي تسمى بوليبر .

وعند صهر المطاط جيداً فيمكن شدة ، فتتفكك الضفائر وتتبدد حتى تصل اقصى طول لها . وهذه الظاهرة التي تتبع للمطاط ان يشكل بانواع مختلفة من الاشكال . والبوليبر ، على اية حال ، ليس مرناً الى ابد حدود ، فان المطاط المصنع حديثاً ليس مثل طين الصمصال من حيث التماسك ، فعلى الرغم من انه يتولى مهمة علم الكيمياء .

الترجديدية لكشف تجوي بطاقات الدفع الآجل

المخسمة في الماكينة ، كما يفعل مع قطعة النقود ، وتقوم الماكينة تلقائياً بقراءة القيمة الاسمية النقدية للبطاقة ثم حسب قيمة السلع المشتراة او الخدمات ، وبعد ذلك ترد البطاقة الى صاحبها بقيمة اسمية جديدة مضمنة داخل الشريحة المنقطة بعد تسجيل المبلغ المحسوب .

وطبقاً لايبدو على البطاقة اي تغيير مرئي على الاطلاق ، اما ما يحصل هذه البطاقة مضادة للتزوير بشكل محكم فهو ابتكار الشيفرة المنقطة ، وهو ابتكار سجل باسم الشركة ، وله رقم تثبيت اصلي لتحويل البطاقة ، وقت التصريف ، تماماً مثل العلامة المالية المبررة لاوراق البنكنوت ، ويحتاج تضمين رقم التثبيت الى مهارة تكنولوجيا فائقة لدرجة ان أجهزة القراءة لدى الشركة المصدرة هي وحدها القادرة على قراءة البطاقة ، وطبقاً فالوسيلة الوحيدة للتصريف فيها معناها اطلاق البطاقة .

النوع المغلف بمادة البلاستيك الشفاف ، لكن البطاقة الجديدة تختلف اختلافاً جوهرياً عن غيرها من البطاقات ، وذلك بفضل شريط «المنقطة» ، وبداخله شيفرة مغناطيسية ، وهذه الشيفرة تحمل قيمة اسمية نقدية للبطاقة ، والمقصود بالقيمة الاسمية النقدية هو المبلغ المسموح لصاحب البطاقة بالتصرف فيه حسب ما يحاسبه لدى البنك او شركة التمويل ، والمهم ايضا في الابتكار الجديد ان الشيفرة الهاتفي السريع الذي لا يلحظه صاحب البطاقة نفسه . اما الوسيلة الجديدة فتتعلق بتسليم البطاقة ذاتها على نحو يجعل تزويرها غير ممكن ، وهكذا تقسول الشركة البريطانية صاحبة الابتكار : انها توصلت لبدائل الكتروني للنقد لتسهيل تزويره ، وهذا البديل هو بطاقة للدفع الاجل تدور ، للوهلة الاولى ، مثل اي بطاقة عادية من

هناك اكثر من أسلوب لكشف التزوير في بطاقات الدفع الآجل ، وهي بطاقات بلاستيكية شائعة الاستخدام في كل الدول الغربية ، ليحملها المواطن في جيبه لتسهيل معاملاته المالية دون الحاجة الى حمل مبالغ كبيرة من النقود ، ولان هذه البطاقات بمثابة رصيد نقدي لحاملها ، فلا شك ان التزوير فيها يعود على البنوك او المؤسسات المالية المصدرة لها بخسائر فادحة ، وكانت إحدى الوسائل من قبل لكشف التزوير تتعلق بالكشف على البطاقة بواسطة نوع من الاتصال الهاتفي السريع الذي لا يلحظه صاحب البطاقة نفسه . اما الوسيلة الجديدة فتتعلق بتسليم البطاقة ذاتها على نحو يجعل تزويرها غير ممكن ، وهكذا تقسول الشركة البريطانية صاحبة الابتكار : انها توصلت لبدائل الكتروني للنقد لتسهيل تزويره ، وهذا البديل هو بطاقة للدفع الاجل تدور ، للوهلة الاولى ، مثل اي بطاقة عادية من

أوراشيوية

رسالة في حقبة الزمن

لم أكتب إلى أولئك الذين أحبه من الأهل والصحب، منذ بدأت تلك الحرب... !
سبعينات «لبنان» مرت أعوامها كأعوام الجحيم تتطير منها اللهب...
ولم تنته الحرب... بل اتسعت لتشمل العرب... متفجرة هناك وهناك مستترة... وهنا مرهوبة أو مركبة... ونحن بين الخوف والصمت والغضب والهروب والدم والعتب نمل لتترك الأمور للخبث!
لم تنته ناز الحرب... ولم تنته... والولد ينقل أخبارها للولد، والبنات للبنات، وأنا وأنت تستقرين المجهول تنتظرين الوقت... زحف البشرى حيناً، وحيناً يجرفنا الموت، والحرب هي الحرب كثيرة الصور، غزيرة الخير، حزينه الوتر، كأنها القضاة والقدر... لكنها يصاح من صنع البشر... لم تبق ولم تدر في النفس مكاناً للحب والحذر، أو أخذ العبر، ونمشي نمشي بلا عيون ونظر، إلى مصير منظر، لا ينتظر... لم أكتب إلى أولئك الذين أحبه من الأهل والصحب منذ بدأت تلك الحرب...
لأن الكتابة أصبحت كالزهر، كالطمع المرعب المفلق على الفهم... ماذا تكتب أيها الطيب الشهم، عندما يصيبك أنت ومن تحت نفس السهم... يخترق القلب بعد القلب وترى قطرة الدم نفس الدم... والكلمة عاقلة في الحلق تطبق عليها الدم... نفس الفم... وأنعم نفس الشهم والسهم نفس السهم... تودع الحرية مردودها على الجميع سقما فوق سقم، ورهائلاً على الزعم، وأنت بعد كل ما سبق تحاول استشفاف التجرب من نار الشفق وليل الفسق في بحر من الارق... وترجع أن تكتب خيراً إلى الصحب والأهل ينم في كل اتجاه عن رغبة مغرية في الضياع والجهل... فماذا بمقدورك أن تعلم حين ترم انتكافاً مع ذاك بأنهم يشفقون مثلك، يضعون مثلك، يجرعون الزهر مع الفجر وعند هبوب الليل، ويؤمنون في صمت الخافقين مثلك تماماً من المنتظر، من المجهول المستعصي على الفهم... من الرمز وظلام الرمز، من استحالة الوقت طويلاً أمام العجز والمجهول في أن واحد، في عصر يستحيل مده دون فوز بين الممكن والمستحيل والمطلوب...
لم أكتب ولم يكتب إلى أحد، الكل سواء في نظرة مغلولة نحو المجهول... نحو العلوم والغاضي معاً...
ومرت السنين تبعاً على وقع واحد من الرهبة، تتبدد فيها زهرة الأمل كلما تبلورت الحقائق المريرة... ولم يكن في مقدرة الظلم أن يتكلم إلا بنبرات ملعنة، وبسمات صفراء باهتة، وزغابات كلما عاينت الانشداد تداعت وتبددت من جديد... هل من جديد؟
لو ظهرت وصية جديدة لتحررت شغفا لعلها كنياً عظيم، ولكنك اليك لمرة واحدة أيها الإيثار قاتلاً: «جاء الخلاص في لحظة من بعدها، جان الأوان بيننا أن نلتقي، عز الخطاب إن يكون أسطراً تفتني ابتعاد مغرب عن مشرق، لكن يوماً قد يضاء صبيحاً، فيه وينجو شرقنا من مازق».

معيد فراحات

حديث الندوة

تميزت الأسبوعية الأدبية التي ألقى فيها الشاعر إبراهيم صبري بعضاً من شعره في المواجهة في مقر رابطة الأدباء الكويتية بالنقاط التي أثارها وذلك برفضه كافة أنواع الشعر وإساليبه من واقعية وسريالية ورمزية وغيرها، وإصراره على التمسك بالقيمة المعنوية وأنها كل ألوان الشعر الحر كبدائل لهذه القيمة... تميزت بالنقاشات الجادة في نهاية الأسبوعية وفي الدكتور عبيد بدوي موقفه المعروف والمؤيد للشعر الحر في حين عارضه الدكتور توفيق الفيل مؤيداً وجهة نظر الشاعر إبراهيم صبري ومصرراً عليها...
هذه النقاشات والخلافات في الرأي أن دلت على شيء فهي تدل على الصحة وعلى عافية الحركة الأدبية في الكويت حيث أننا نطالب رابطة الأدباء بالانكسار من هذه الندوات التي تعمل على إثراء الحركة الأدبية وزيادة الوعي لدى جمهور هذه الندوات «وإن كانوا في هذه الأسبوعية معدومين» وأخيراً لو استطلعنا الأراء حول هذا الموضوع وغيره حيث أن جود الأدباء والشاعر لا يقتصر على صفحات الكتب والمجلات بل يتعداها إلى كافة روافد المجتمع وأشكاله...
أذن كانت المعارضة، ووجدت معارضا أخرى وكل له أسلحته وكل له جمهوره... فيقف الشاعر منشداً وتمتد له آلاف الشفارات ومنهم من يسكبها كالجرار، في يده «المشرط» وأخر يمسكها كموس حلاقة... كل له طرائقه وكل له أدواته...
ولكن أين يقف الشعر من كل ذلك؟! هذا هو السؤال

أذن كانت المعارضة، ووجدت معارضا أخرى وكل له أسلحته وكل له جمهوره... فيقف الشاعر منشداً وتمتد له آلاف الشفارات ومنهم من يسكبها كالجرار، في يده «المشرط» وأخر يمسكها كموس حلاقة... كل له طرائقه وكل له أدواته...
ولكن أين يقف الشعر من كل ذلك؟! هذا هو السؤال



صدر هذا الأسبوع كتاب بعنوان: «ديوان الشعر النبطي» للزميل محمد حسن المحرق. ويضم الديوان العديد من القصائد في الشعر النبطي، وأغلبها قد بنى عليها أكثر من ثلاثين سنة وكتبت في حقيقتها مساجلة بين الشاعر حسن بن علي الغريش، والشاعر حسن بن صالح الرومي. وفي هذا الشعر تجد الحكمة والمروعة والحوار حول الوفاء وبساطة التعبير وصفه وزينا الحياة المتواضعة وصدقها.

الدكتور ناجي نجيب

أستاذ الأدب المقارن بجامعة برلين

منذ مطلع العصر الحديث وهناك قضية هامة تطرح نفسها، وهي ضرورة وجود نظرية جديدة للأدب.

حقق المنطوطي انجازاً ضخماً للأدب حين كسب إليه طبقة واسعة من القراء من فاس حتى بغداد.

أجرى اللقاء: فاروق خورشيد

قدمت دراسة مقارنة بين رحلة رفاعة إلى الغرب ورحلة لين إلى الشرق، والرحلتان تمتا في زمن واحد باعتبار أن كتابيهما من كتب رصد ثقافات الشعوب.

أحاول التركيز على صعود الإنسان العربي باعتباره هو الذي ينتج الأدب وهو الذي يقرأ الأدب، وهو الذي يعبر الأدب عنه

بالقضايا الأدبية الخالدة، وهذا هو سر الاندثار التدريجي لأثره أدباء هذه المرحلة فعندما ظهر إلى الميدان أدباء أكثر فهما والتزاماً بالقضايا المعاشة في بداية القرنين العشرين والحادي والعشرين، لا سيما بعد عام ١٩٨٢، وهذا لا يعني تقياس الكمية بالجودة، إلا أن حصاد المطابع لهذا اليوم يؤكد تقدم القضية والرواية على الشعر من حيث الكمية. وبالمعنى، قال الزميل محمد الأسعد بأنه يفكر بإعادة طباعة المجموعات الشعرية الثلاث التي نشرها وهي: «الفناء في أقيسة عبيقة»، «سلك وعادات» و«البحر» - الكويت ١٩٧٤، وحاولت رسمك الكويت الطيور - وإسحاك أن تأتي الطيور - ١٩٨٠، وهو عبارة عن مجموعة من مقالات مختارة من أهم ما كتبت في الأدب العربي منذ عشرينات القرن الماضي، وأعداد بازل لبجل هارت، تحرير أدريان لبجل هارت، ترجمة عدنان نورا الدين، مراجعة المقدم حسن سام، وفيه ستة فصول هي العالم القديم، عصر النهضة، عصر الإصلاح، عصر العقل، عصر الثورة، أواخر القرن التاسع عشر، القرن العشرون، وفي السبعينيات صدر عن «تأمة» كتاب «المدخل في دراسة الأدب» للدكتورة مريم البغدادي يقع في سبعة فصول:

«القصبة والرواية» المجالات العربية التي تصدر خارج الوطن العربي اهتمت في الأسبوع الماضي بنشر خبر عن مجموعة الزميل تيسير نظمي «البحث عن مساحه» التي صدرت في الكويت عام ١٩٧٩، وبعض هذه المجالات نشر الخبر بمناسبة صدور مجموعة الثانية «الدهس» وبعضها الآخر نشره منفرداً.

في مجال القصبة والرواية، فقد أصدرت المطابع العربية عدداً من المجموعات القصصية والروايات، ففي القاهرة صدرت رواية لعمود حنفي بعنوان «يوم تشتري الأساطير» بعد «المهاجر» و«حقيقة خاوية» وفي القاهرة أيضاً صدرت لعمود الشاروني مجموعة قصصية بعنوان «الأم والوحش».

في بغداد صدرت في امرأة عراقية «هي» وهي قصصية للمراقبي حسب الله يحيى تضم ثلاثين قصة قصيرة.

في بيروت صدرت عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر رواية للكاتب المغربي الميلودي شفيق بعنوان «الابله والمسيح وباسين» وعن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر «صدرت رواية إلياس الديري «عودة الذئب إلى المرتفع».

في القاهرة صدر كتاب «في الأدب المغربي المعاصر» من المؤلفين في أوروبا.

طبقة واسعة من القراء تبدأ في فاس في المغرب حتى بغداد في الشرق، بل لقد قرأه في الصعيد المصري ويتضافد ظهور المنطوطي مع نشوء طبقة متوسطة من القراء هاجرت إلى المدن الجديدة واحتاجت إلى هذا المزيج الثقافي الذي قدمه المنطوطي.

ولعلنا إذاً نكون قد خسرنا ما وصفته بالقرنين التي تحكم التطور في الأدب العربي، ولعلنا نكون قد خسرنا لفظ نظرية الأدب العربي الحديث الذي أخذته عنواناً للبحث.

جيل الجنين الحضاري ثم تابعت هذه العملية فوجدت الجيل التالي للمنطوطي بأنه جيل أسير إلى تراجع الاهتمام بالعلوم الإنسانية والثقافية، وتفسير ذلك الوضعيات والتأثيرات التي تحدثت عن أهمية الأدب العربي والثقافة العربية على الأدب الغربي والثقافة الغربية - وذلك لأسباب مرحلية كثيرة - وتتركز اهتمام العصر على الفكر والفنون الغربية بعد ثورة ١٩١٩ التي فتحت الباب أمام تطورات التقنيات فاكشفوا في هذه المرحلة الأدب العالمي، كما تعرف عند كتاب المدرسة الحديثة وذلك في جميع المجالات الثقافية... على أن لفظ الجنين الحضاري يشير إلى سلبية علاقة التقنيين بالمجتمع القائم من حولهم... فهناك تناقض ولكن ليس هناك فهم للقضايا الاجتماعية المعاشة. وبرز طموح الأدباء مثل تيودور الحكيم التي تغطي الأبحاث المطبوعة إلى الأبحاث المطبوعة طموحهم إلى الجلوس على مائدة الأدب العالمي - وطموحهم إلى الاشتراك في الكتابة في ماسمي

والقائمين الفرنسية خلال العام القادم... يأتي المعرض الضخم من خلال الكتب التي يضمها على جيل الكتاب الذين اشتبهوا في السبعينيات في دول أمريكا اللاتينية وخاصة الذين طرأوا الموضوعات الأدبية التي تناولها كتابهم القدامى وإرادوا إدخال الجديد على الموضوعات الأدبية... باريس: أعيد نشر كتاب «الطعامات» في أفريقيا» للكاتب الفرنسي «رومين» و«الكتاب» صدر لأول مرة في باريس في عشرينات... ويعد الكتاب مذكرات لرومين روميل في أفريقيا من خلال رحلاته التي قام بها لبعض الدول الأفريقية وبعضها من شاهدة قفيا من مناظر طبيعية التي وصفها بأنها أحد مشاهد الخيال والأبداع الفني... باريس: الأدب الإسباني الأمريكي المعاصر هو موضوع المعرض الذي يقام حالياً في مركز جورج بومبيدو في العاصمة الفرنسية وينتقل بعد ذلك إلى مختلف المدن الفرنسية كلها... وشيء آخر هو أن

التفرقة بين الفصحى والمعاصرة التي احتلت حيزاً كبيراً من اهتمام من تده، نظر إليها ببساطة كأداة يمكن أن تستغل لتقريب العلوم المنهجية إلى الأذهان لأن الهوية في ذلك الوقت بين المعاصرة والفصحى كانت ضمنية وهو نفس المنهج الذي استعمله القديم في تعليم العامة مثل الوطنية وأهدافها... قضية جديدة ومعنى هذا وجود قضية جديدة مع مطلع العصر، ثم استمرارية لهذه القضية، ولم أفرق في هذه الدراسة بين المعاصرة والفصحى واعتبرت أن هذه التفرقة فرضت علينا فرضاً وإنما تحدثت عما أسببه بالتوتر بين المعاصرة والفصحى «حتى لا ادخل في مآهات الدفاع عن الفصحى بدون ضرورة» وحتى أكون من مخاطر المهاترات في هذه القضية فلاهتمام باللغة من حيث الوظيفة وما فرضته الوظيفة من حاجة اهتمام أساسي

فالموظيفة تخلق العضو المناسب سواء كان يبذل للمعاملة أم للفصحى، ومثل آخر هو قضية الانتقال من القراءة الكثيفة إلى القراءة التوسعية كمرحلة انتقالية ضرورية في نهاية القرن الماضي ومطلع هذا القرن، والمقصود بالقراءة الكثيفة هي القراءة التوسعية سواء كانت قراءة دينية بحكم ثقافة العصر أو قراءة شعرية بمعنى استعادة المصروف وشرحه والتعليق عليه وفي فترة الحواشي والتعليقات... وجاءت المرحلة الوسطى التي مثلها الانجاز الضخم للمنطوطي، ويمثل انجازاً في كسب

نظرة الأدب ما هي أولى الدراسات المقارنة التي قمت بها؟ قدمت رسالة بعنوان نظرية الأدب العربي، والمقصود بكلمة نظرية هو استنباط القوانين التي تحكم الأدب العربي الحديث، أي الأدب العربي منذ بداية عصر النهضة في القرن الماضي، ونقصد من النور والنور والايحاء التي تؤدي إلى التعبير... وذلك باستخدام مناهج أخرى غير التي اتبعها دارسو الأدب العربي الذين خصصوا للمجاليات المتوارثة والتقليد في الأدب العربي والنظرية في هذا العمل مستمدة أساساً من تاريخ الأدب العربي في تلك الفترة وأدعى تغير النظرة إلى الأدب، بل وتغير نظرية الأدب عند أدباء هذه المرحلة.

وعلى سبيل المثال فإن اكتشاف الشيخ رفاعة الطهطاوي صاحب تخلص البريز في تخلص باريس أو ديوان باريس، أن للفردسيين أيضاً جماليات في التعبير في الأدب العربي وأن القول بأن العربية وحدها هي التي تميز بجمال التعبير مقولة غير صحيحة اكتشاف هام وإسباني بالنسبة لنظرية الأدب... فقد اكتشف أن اللغة في الفرنسية وسيلة جمالية، ولكنها ليست هدفاً في حد ذاتها - بمعنى أنها لا تحتاج إلى علوم مساعدة حتى نفهم ما تعبر عنه هذه اللغة التي تستخدم اللفظ في وظيفة محددة، تتخده علوم اللغة الفرنسية كلها... وشيء آخر هو أن

أخبار ثقافية باريس: منحت الأكاديمية الفرنسية جائزة «بول موران» الأدبية لهذا العام وتقيمتها ٣٠٠ ألف فرنك للكاتب الفرنسي المعاصر «هنري بولز» وذلك عن مجموعة أعماله التي أصدرها مؤخراً... بول موران شاعر فرنسي ولد في عام ١٩١٨ ودرس في كندا ويأريس وله مجموعتان مشهورتان من الشعر الجليل المحاك بالاشراق والموسيقى من أشهرها «الطاووم البسراق»، «وقصائد من الذهب والرماد»... باريس: الأدب الإسباني الأمريكي المعاصر هو موضوع المعرض الذي يقام حالياً في مركز جورج بومبيدو في العاصمة الفرنسية وينتقل بعد ذلك إلى مختلف المدن الفرنسية كلها... وشيء آخر هو أن

من مصائد المطابع



محمد الأسعد



زكي نجيب محمود



غلاف الدهس



يوسف الشاروني

تأليف د. عبد المجيد يونس و د. فتحي حسن المصري، وكتاب «مع رواد الفكر والادب» لمحمد شلبي، أما هاشم في عمان، فيعتمد د. هاشم ياني رئيس رابطة الكتاب الأردنيين إصدار مجموعة كتب نقدية، يدور الال فيها حول «قضايا الشعر المعاصر» والثاني «أجيل حببي الرواية الفلسطينية» والثالث «في طريق القصة القصيرة الأردنية» وفي بيروت صدرت طبعة ثانية من كتاب «جثة المييط» للدكتور زكي بغيث محمود.

عن «دار الشرق» وكتاب «عقدة أوديب في الرواية العربية» للناقد جورج طرابيشي عن «دار الطليعة»، وكتاب «الأسبوعية» عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر، وهو عبارة عن مجموعة من مقالات مختارة من أهم ما كتبت في الأدب العربي منذ عشرينات القرن الماضي، وأعداد بازل لبجل هارت، تحرير أدريان لبجل هارت، ترجمة عدنان نورا الدين، مراجعة المقدم حسن سام، وفيه ستة فصول هي العالم القديم، عصر النهضة، عصر الإصلاح، عصر العقل، عصر الثورة، أواخر القرن التاسع عشر، القرن العشرون، وفي السبعينيات صدر عن «تأمة» كتاب «المدخل في دراسة الأدب» للدكتورة مريم البغدادي يقع في سبعة فصول:

«القصبة والرواية» المجالات العربية التي تصدر خارج الوطن العربي اهتمت في الأسبوع الماضي بنشر خبر عن مجموعة الزميل تيسير نظمي «البحث عن مساحه» التي صدرت في الكويت عام ١٩٧٩، وبعض هذه المجالات نشر الخبر بمناسبة صدور مجموعة الثانية «الدهس» وبعضها الآخر نشره منفرداً.

في مجال القصبة والرواية، فقد أصدرت المطابع العربية عدداً من المجموعات القصصية والروايات، ففي القاهرة صدرت رواية لعمود حنفي بعنوان «يوم تشتري الأساطير» بعد «المهاجر» و«حقيقة خاوية» وفي القاهرة أيضاً صدرت لعمود الشاروني مجموعة قصصية بعنوان «الأم والوحش».

في بغداد صدرت في امرأة عراقية «هي» وهي قصصية للمراقبي حسب الله يحيى تضم ثلاثين قصة قصيرة.

في بيروت صدرت عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر رواية للكاتب المغربي الميلودي شفيق بعنوان «الابله والمسيح وباسين» وعن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر «صدرت رواية إلياس الديري «عودة الذئب إلى المرتفع».

من المجموعات الشعرية التي صدرت مؤخراً «سبعة أقطار» للشاعر التونسي الشاب آدم فتحي، والاعلان عن نشر مجموعة شعرية واحدة فقط في اسبوع واحد في وطن الشعر يؤكد ما قاله الزميل الشاعر محمد الأسعد بأنه لم يلاحظ أنه قرأ شعراً يجعل الروح أكثر عمقا خلال عام ١٩٨٢، وهذا لا يعني تقياس الكمية بالجودة، إلا أن حصاد المطابع لهذا اليوم يؤكد تقدم القضية والرواية على الشعر من حيث الكمية. وبالمعنى، قال الزميل محمد الأسعد بأنه يفكر بإعادة طباعة المجموعات الشعرية الثلاث التي نشرها وهي: «الفناء في أقيسة عبيقة»، «سلك وعادات» و«البحر» - الكويت ١٩٧٤، وحاولت رسمك الكويت الطيور - وإسحاك أن تأتي الطيور - ١٩٨٠، وهو عبارة عن مجموعة من مقالات مختارة من أهم ما كتبت في الأدب العربي منذ عشرينات القرن الماضي، وأعداد بازل لبجل هارت، تحرير أدريان لبجل هارت، ترجمة عدنان نورا الدين، مراجعة المقدم حسن سام، وفيه ستة فصول هي العالم القديم، عصر النهضة، عصر الإصلاح، عصر العقل، عصر الثورة، أواخر القرن التاسع عشر، القرن العشرون، وفي السبعينيات صدر عن «تأمة» كتاب «المدخل في دراسة الأدب» للدكتورة مريم البغدادي يقع في سبعة فصول:

«القصبة والرواية» المجالات العربية التي تصدر خارج الوطن العربي اهتمت في الأسبوع الماضي بنشر خبر عن مجموعة الزميل تيسير نظمي «البحث عن مساحه» التي صدرت في الكويت عام ١٩٧٩، وبعض هذه المجالات نشر الخبر بمناسبة صدور مجموعة الثانية «الدهس» وبعضها الآخر نشره منفرداً.

في مجال القصبة والرواية، فقد أصدرت المطابع العربية عدداً من المجموعات القصصية والروايات، ففي القاهرة صدرت رواية لعمود حنفي بعنوان «يوم تشتري الأساطير» بعد «المهاجر» و«حقيقة خاوية» وفي القاهرة أيضاً صدرت لعمود الشاروني مجموعة قصصية بعنوان «الأم والوحش».

في بغداد صدرت في امرأة عراقية «هي» وهي قصصية للمراقبي حسب الله يحيى تضم ثلاثين قصة قصيرة.

في بيروت صدرت عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر رواية للكاتب المغربي الميلودي شفيق بعنوان «الابله والمسيح وباسين» وعن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر «صدرت رواية إلياس الديري «عودة الذئب إلى المرتفع».

في القاهرة صدر كتاب «في الأدب المغربي المعاصر» من المؤلفين في أوروبا.

الأم محتاجة لعملها

أكثر من حاجة أطفالها لها..؟

هل تعمل خارج المنزل أو لا تعمل؟
المنزل للأسف، في نفقات الأسرة
ويلاحظ أن أبناء هؤلاء النساء
يشانون عادة نشأة طيبة بالنظر إلى
أماكن اتخاذ ترتيبات معقولة ملائمة
للعناية بهم ولكن بعض هؤلاء
الأطفال لا يكون العناية الكافية
ويلاحظ أن يشانون منحرفين ولا شك
أن قلة من النساء فقط ولا سيما
اولئك اللواتي يجدن حرفة ما هن
اللواتي يشعرون بأنهن لا يستطعن أن
يعشن سعيات دون ممارسة عمل
خارجي ولست أحاول أن أثبت هذا



أما إذا أهدت بالفة ..

أهم ما يحتاج إليه الأطفال من
أبائهم وأمهاتهم :

تختلف أهمية الأمور التي يحتاج إليها
الطفل باختلاف عمره ففي العام
الاول من العمر يحتاج الطفل إلى
قدر كبير من العناية الأم ، فهي
مضطرة إلى أن تعلمه بنفسها كل ما
يحتاج إلى إكله كما أن عدد
الوجبات التي يتناولها يكون أكثر من
عدد لها لدى البالغين فضلا عن
الاختلاف النوعي بينهما . وهو يحتاج
إلى قدر كبير من خدمات غسيل
الثياب وإذا كان يعيش في مدينة
فانه يحتاج عادة إلى من يصحبه إلى
نزاهات خارجية وهو مستق في عربة
اليد .

كذلك فانه يحتاج لكي تتطور نفسه
طبيعيا إلى من يحو عليه ويبدى
إعجابه به ويعتقد انه خير طفل

أطفال آخرون فقد غدا أن انسانا
له أفكاره الخاصة وأصبح يحتاج إلى
التدريب على مزيد من الاعتماد على
النفس وإلى لياقة في توجيهه
وإرشاده فإذا تعامل معه انسان بالغ

متسلط فأن ذلك يثير في نفسه
الاشياء والعناء . وإذا تعامل معه
انسان بالغ يفتر إلى الثقة بالنفس
فانه لا يستطيع أن يسيطر عليه كما
أن من يبلغ في العناية به وتوجيهه

يعوق تطوره ونموه ، وبالإضافة إلى
ذلك كله فأن هذه هي السن التي
يتجه فيها نحو الاعتماد على نفسه أو
على واحد أو اثنين من المقربين إليه
لكي يحمي نفسه وبالتالي فإن

استمرار تغير هؤلاء الناس المقربين
إليه أو اختفائهم يثير لديه الضيق
والانزعاج ، هذا إذن هو أسوأ
الاقواق التي تغتر الأم التي كانت
تعني به أن تذهب إلى العمل لأول

مرة أو تترك الشخص الذي كان يعني
به ولابد من القول أن عددا كبيرا
من دور الحضنة لا يتوفر فيه من
المربيات أو الخدم عدد يكفي لكي
يفضي على الطفل شعورا بالانتماء

بالفعل إلى انسان ما كما أن
المربيات فيها قد لا تكون لديهن
خبرة كافية لتكهن نفسية الأطفال
المغار وبالتالي تنبئ تطوره
من الوجهة الروحية والاجتماعية

والنفسانية وإذا شئت أن تمارسي
علا خارجيا عندما يكون طفلك قد
بلغ السنة الأولى من العمر فأن خير
حل لهذه المشكلة هو أن تؤمني له
عناية فردية خاصة مماثلة لتلك التي
يحصل عليها الطفل الصغير . ولكن

من المهم بنوع خاص بالنسبة للطفل
حين يكون في مثل هذه السن أن
يكون الشخص الذي يتولى العناية
به بنفسا بالقدر على تفهم
نفسية الطفل والانسجام معه
بسهولة ولا يكون هنالك احتمال
قوي بأن يتخلى عن مهمته هذه بعد
بضعة أشهر .

عناية فردية خاصة حتى

الثالثة من العمر على الأقل :

أن العناية بالطفل الذي تتراوح سنة
بين العام الاول والعام الثالث لا
تطلب وفرة من الوقت بقدر ما
تتطلب وفرة من التفهم ولا شك انه
من المفيد للطفل أن يكون إلى جانبه

عند الأطفال

أشبابه وعلاجه



تجنبهم العقاب ، ويشع هذا النوع
عند عامة الأطفال ، ولكننا نراه
واضحا وجليا لدى الأطفال الذين
يشانون في أسر قاسية ، حيث يصر
الوالد على عقاب ابنائهم وتأييدهم .

وهذا الاسراف في العقاب يدفع
الطفل إلى تلمس كل الوسائل التي
تجنيه من العقاب ، ومن هنا على
الآباء والمربين أن يكونوا حذرين من
القسوة الزائدة وأن يقوموا الطفل
بأسلوب التوجيه والإرشاد أولا ،

حتى إذا ما أجوزهم التوبيخ
والضرب لجأوا إليه دون عاف ومن
الواجب ألا تنسى ، ونحن في غمرة
عقاب الطفل وتأديبه ، أن نوقفه
قبل الضرب ، ونظلمه على الموقف
أو العمل الذي ارتكبه والذي أدى
إلى قسوته عليه .

حقيقة واقعة ، هي في الواقع
خيال ، وقد تلتبس على الطفل أحيانا
الحقائق والاحلام فيسرد عليك بعض
أحلامه على أنها حقائق وقمت له
ورأها بعينه .

ومن هنا نشدد التحذير من القسوة
على الطفل عند أول كذبة يتقوه
بها .

هذا والكذب المتعمد الذي يصدر
من الأطفال بقصد تضليل الآباء
والأمهات والمربين تحكمه عوامل
نفسية كابتدئ تدخل فيها بيئتها
وتجرب الطفل إلى القيام بها
السوء ، ولذا علينا أن نتفهم هذه
العوامل المتداخلة لنحاول علاجها
وإيجاد الحلول المناسبة لها لتجنب
أخطائنا ومخاطر الانزلاق في الكذب
المتعمد . ومن أهم هذه العوامل
النفسية :

— يلجأ كثير من الأطفال إلى الكذب
كوسيلة من أسهل الوسائل التي

ولكن ما حكم الأمهات اللواتي لسن
مضطرات إلى العمل ولكنهن مع ذلك
يؤثرن ممارسته إما لزيادة دخل
الأسرة أو لانهن يعتقدون انهن يكن
في هذه الحالة أسعد حالا وبالتالي
أكثر انسجاما داخل المنزل ؟ الحقيقة

ان الاجابة عن هذا السؤال اصعب
عما سبق من الاسئلة « مهما يكن من
أمر فإن الشيء المهم هو أن تحرك
انه كلما كان الطفل أصغر سنا كانت
الضرورة ادعى إلى أن يكون إلى

جانبه انسان محب يعني به وفي
معظم الاحيان تكون الأم خير من
يؤدي هذا الدور ويؤمن له الشعور
بالأمن والطمأنينة . انها لا تتخلى
عن مطلقا ولا يمكن أن تتقلب عليه
أو تقف منه موقف اللامبالاة وهي

فوق ذلك تعني به دائما في نفس
المنزل الذي ألف الحياة فيه ولو
كانت الأم تترك مدى أهمية هذا
النوع من العناية بالنسبة للطفل
الصغير لسهل عليها ذلك أن تقرر أن
السعال الذي يفتقها لها العمل في
وظيفة خارجية ليسا بمد كل حساب

الكذب

تعتبر ظاهرة الكذب لدى الأطفال
مظهرا شاذًا من مظاهر السلوك
الانحرافي الذي يقوم به الأطفال
خلال مرورهم بفترة الطفولة التي
تعد من أهم الفترات في حياة
الانسان . وقد يزعج كثير من الآباء
والأمهات ويشكون باستمرار من تعدد
فلاذات أكبادهم الكذب ، وهؤلاء
الآباء والأمهات معذرون إلى حد
كبير في جزعهم وكثرة شكائهم
وذلك لان الغالبية منهم انما ينظرون
إلى هذه الظاهرة على أنها خطيرة
لها دلالاتها المستقبلية حيث سيتعود
الطفل من صغره عدم الامانة في
معاملة مع الآخرين ، وإذا ما كبر
وترعرع وودع عالم الطفولة فسيكون
من الصعب ، بل من المستحيل عليه أن
يتخلى عن هذا السلوك الذي درج
عليه وألفه منذ سنوات ، ولربما
تحول هذا السلوك الذي درج عليه
إلى عادة . ولذا نرى هؤلاء الآباء
يقسون بعنف شديد على هؤلاء
الصغار كلما كذبوا . وإلى جانب

هؤلاء الآباء المتطرفين سلوكيا في
تربية ابنائهم في محاوالتهم لانتشال
ابنائهم من هابوة الكذب والاذ
بأيديهم إلى رحاب الصدق والفضيلة
نرى أولئك الآباء غير المتكثرين
بنشأت ابنائهم بالكذب . فنجدهم
لا يهجون لكذب ابنائهم ، ولا يهتمون
بتقصي هذه الظاهرة اهتماما يذكر ،
حتى انهم لا يكادون يوجهون
ابنائهم توجيها سليما للتفكير من
هذه الصلة الذميمة وتدريبهم منذ
الصغر على الصدق والفضيلة ، ولا
يكادون يقومون بأي مجهود يذكر
لمعرفة اسباب والبواعث التي تدفع
ابنائهم إلى الكذب ، حتى يتم
تأقيها وإيجاد العلاج لها .

ونحن بالطبع نذكر على كلا الطرفين
موقفه المتطرف إزاء ظاهرة الكذب
هذه ، إذ ليس من الواجب أن
تتهافت مع الأطفال الذين يكذبون ،
وليس المخوف أن نواجه ما يقوم
به الأطفال من كذب بعنف شديد
أول وهلة ، بل يجب علينا أن نكون

قال

ودعوة التحذير التي نوجهها لك هنا
ليست مزحة ولا مداعبة فاحدى
المجلات الطبية المتخصصة أعدت لك
دراسة مفصلة بينت فيها مساويء
هذه الحبوب وقيل فقرة ليست
قصيرة أقامت إحدى السيدات
الشابات دعوى على شركة أمريكية
تنتج أقراص منع الحمل لان الشركة
اهملت أرفاق منتجاتها بتحذير من
الاحطار المحتملة المترتبة على
استعمال هذه الادوية وكانت
السيدة قد اضطرت إلى ترك عملها
إثر إصابتها بنوبة دماغية وتلف دائم
في الدماغ نتيجة لتعاطيها أقراص
منع الحمل ، وبعد انقضاء عامين على
النوبة الأولى أصيبت بنوبة ثانية
ومنذ ذلك الحين أصيبت بشلل جزئي
وصار لزاما عليها أن تتعاطى عقاقير
مضادة للتشنج حتى آخر حياتها
وربحت السيدة القضية وحكمت
المحكمة لها بتعويض يبلغ ٧٨٠,٠٠٠
دولار ولكن ما قيمة هذا المبلغ مقابل
محتتها الصحية .

عموما . فقد كثرت في الآونة
التقارير المخفزة التي تردع
أقراص منع الحمل وأثارها الجانبية
وهذه التقارير تحتوي على أنباء
الاصابة بالنوبات القلبية لمن هن
فوق الأربعين من أعمارهن إلى
احتمالات أيضا بالاصابة بالخراجات
الكبدية كما انه تبين أن استعمالها
قد خفض المقاومة العامة للمعدوى
وانقاص مستويات الكفاءة عند الأطفال
ولذا لا مفر من سيق لهن أن تعاطين
هذه الأقراص .

في الفترة الطويلة التي انقضت منذ
بدء استعمال أقراص منع الحمل
استعمالا عاما أثار هذا الاستعمال
جدلا عظيما في شتى أقطار العالم
في حين أن التأثير الاجتماعي الذي
أحدثته هذه الأقراص على النساء
يثار في المؤسسات الدينية ومن قبل
المهنيين بالشؤون النسوية وخبراء
السكان والأزواج والزوجات في كل
مكان ، فأن رجال الطب قد أثبتت
بهم مسؤولية الكشف عن النواحي
التي تهدد الحياة من الاستخدام
الطويل لها وتصبح ذلك . وهناك
حقيقة لا يختلف فيها آثنان عن
أقراص منع الحمل : أن هذه
الأقراص من الهرمونات الاصطناعية
تهي لنا ضمن الطرق المعروفة ضد
الحمل - ضمانة تصل إلى حوالي
١٠٠٪ إذا أخذت بانتظام وفي عامه
١٩٥٨ قال رئيس الاتحاد الوطني
للأوبئة والأمومة الأمريكية «نحن
نقف الآن على عتبة عهد جديد من
الحكم بالولادة » والواقع انه كان
صادقا فقد أصبحت هذه الأقراص
شائعة الاستعمال في جميع أنحاء
العالم تتعاطاها عشرات الملايين من

النساء . وبدأ تطوير موانع الحمل
عن طريق الحبوب التي تستعمل
اليوم في بواكر هذا القرن عندما
تمكن الباحثون من عزل هرمونات
المبيض النسوية - الاستروجين
والبروجيستيرون - وفهم دورهما في
عملية البويض والحمل . وفي عام
١٩٦٠ أقر استعمال أول قرص محتو
على مزيج من الاستروجين -
البروجيستيوجين « البروجيستيوجين
هو الاسم الذي أطلق على المشتقات
الاصطناعية للبروجيستيرون »
لمعالجة الاضطرابات الطمثية في
الولايات المتحدة « هو الأنوفيد
» ١٠ .

ان تناول المجموعة المقررة من
أقراص منع الحمل هو تقليد للدورة
الاصطناعية الانثوية ولكن في حين أن
تأثير موانع الحمل الفموية على
الدورة الطمثية شبيه بدورة الحمل
فأن الآثار العامة تختلف اختلافا بيذا
فالهرمونات في القرص اصطناعية
والجرحه ثابتة وهي تحدث
اضطرابات جديدة تؤثر على
الوظيفة الهرمونية وعلى منظومة
الوعية الدموية والقلب وعلى
عمليات تركيب الغلايا . أن نتائج
هذه التبدلات على الصحة العامة
للمرأة هي التي تثير الكثير من

التساؤلات عن أقراص منع الحمل
اليوم ، وليس الوضع بالشئ البسيط
فأن طرق أي عقار جديد يحدث
دائما أثرا طويلا على المدى لا يمكن
التكهن لها ، ويرى الدكتور أرنولد
كروك نائب رئيس الشؤون العلمية
في إحدى الشركات الصيدلانية
المعروفة في نيويورك لانتاج أقراص
منع الحمل ، أن مرور هذه الفترة
كاف لتقرير الاخطار الكبرى الكامنة
وراء استخدام أي عقار باستثناء
تولد السرطان لفترة السكون التي
تسبق اكتشاف كثير من الاورام
الغريبة ليست ثابتة ويعتقد الدكتور
رونك أن الطب سيتمكن خلال بضع
سنين من التعرف على إمكانية وجود
خطر من الإصابة بالسرطان منتجة

يقترن من غذائهم على الارز
المسلوق والحلويات ، وتبين نتيجة
هذه الملاحظة والدراسات التي
أجريت حولها ، أن حرمان الارز من
الفيتامين « ب » الموجود في
قشوره هو السبب في ذلك الهزال
الذي أطلق عليه العلماء اسم « بري
بري » أو « الهزال الارزي » ومن هنا
تبين أن عوامل النمو موجودة في
قشور الارز . وهو ما سمي
بالفيتامين .

وقد لوحظ ، منذ زمن بعيد ، تميز
الآسياب والصين ، بضعف البنية
والهزال ، كما لوحظ وجود الظاهرة
نفسها لدى البحارة الذين يجهزون
البحار شهرا متواصلة من السنة

تأخذين حبوب منع الحمل؟



استعمال حبوب منع الحمل ثم انه مع
كون بعض الادوية معروفا انها
تحتوي على آثار جانبية خطيرة
محتمة وان ادراك الغذاء والدواء
في البلاد الغربية وهي القوية على
صناعة العقاقير قد تسع بتسويتها
مع ايراد التحذيرات الملائمة إذا ما
تبين لها أن خصائصها الشفائية
المفيدة لحياة الانسان ترجح على
أخطارها . وأقراص منع الحمل
كانت تقع ضمن هذه الفئة من
الادوية . وقد ركز البحث الرئيسي
بمضاعفات هذه الحبوب أول ما ركز
على اضطرابات تخثر الدم ، وحسب
المعلومات التي توصل إليها الباحثون
في بريطانيا وأمريكا فإن العلاقة بين
استعمال موانع الحمل « القوية »
وجلطة الساق وهي علاقة سيئة حتى
الآن فالخطر الذي يهدد النساء
اللواتي يتناولن حبوب منع الحمل عن
سواهن بهذه الإصابة يزيد عن ٥٠٪
ولكن أخطر النتائج التي تم التوصل
إليها تتناول النوبات القلبية . وما
يثير الاهتمام أن الجمعية الطبية
الملكية البريطانية نشرت تقريرا
حول هذا الموضوع عام ١٩٧٤ وفيه
وجدت أن علاقة ارتباط كبير بين
امراض الشريان الكلياني وأقراص
منع الحمل ولكن التقرير أشار إلى
وجود بعض الشكوك ، وبعد ذلك
بعام واحد دلت دراسات أجريت في
بريطانيا على أن خطر الإصابة بنوبة
قلبية غير قاتلة بين النساء فوق
الأربعين من أعمارهن واللاتي
يتعاطين الأقراص هو اعظم بمقدار
١٧ مرة مرات تقريبا عنه بين غير
التعاطيات وبين النساء اللواتي
تتراوح أعمارهن بين ٢٩-٣٠ سنة
تزيد نسبة المخاطر عن غير
التعاطيات بمقدار ٢٧٪ في المرات
وكان رد الفعل في أمريكا فوريا ففي
نشرة تموز أبل من العقاقير قامت
إدارة الغذاء والدواء بتحذير الأطباء
من أن النساء فوق الأربعين من
العمر اللواتي يتعاطين أقراص منع
الحمل معرضات لنسبة عالية من
النوبات القلبية .

استعمال حبوب منع الحمل ثم انه مع
كون بعض الادوية معروفا انها
تحتوي على آثار جانبية خطيرة
محتمة وان ادراك الغذاء والدواء
في البلاد الغربية وهي القوية على
صناعة العقاقير قد تسع بتسويتها
مع ايراد التحذيرات الملائمة إذا ما
تبين لها أن خصائصها الشفائية
المفيدة لحياة الانسان ترجح على
أخطارها . وأقراص منع الحمل
كانت تقع ضمن هذه الفئة من
الادوية . وقد ركز البحث الرئيسي
بمضاعفات هذه الحبوب أول ما ركز
على اضطرابات تخثر الدم ، وحسب
المعلومات التي توصل إليها الباحثون
في بريطانيا وأمريكا فإن العلاقة بين
استعمال موانع الحمل « القوية »
وجلطة الساق وهي علاقة سيئة حتى
الآن فالخطر الذي يهدد النساء
اللواتي يتناولن حبوب منع الحمل عن
سواهن بهذه الإصابة يزيد عن ٥٠٪
ولكن أخطر النتائج التي تم التوصل
إليها تتناول النوبات القلبية . وما
يثير الاهتمام أن الجمعية الطبية
الملكية البريطانية نشرت تقريرا
حول هذا الموضوع عام ١٩٧٤ وفيه
وجدت أن علاقة ارتباط كبير بين
امراض الشريان الكلياني وأقراص
منع الحمل ولكن التقرير أشار إلى
وجود بعض الشكوك ، وبعد ذلك
بعام واحد دلت دراسات أجريت في
بريطانيا على أن خطر الإصابة بنوبة
قلبية غير قاتلة بين النساء فوق
الأربعين من أعمارهن واللاتي
يتعاطين الأقراص هو اعظم بمقدار
١٧ مرة مرات تقريبا عنه بين غير
التعاطيات وبين النساء اللواتي
تتراوح أعمارهن بين ٢٩-٣٠ سنة
تزيد نسبة المخاطر عن غير
التعاطيات بمقدار ٢٧٪ في المرات
وكان رد الفعل في أمريكا فوريا ففي
نشرة تموز أبل من العقاقير قامت
إدارة الغذاء والدواء بتحذير الأطباء
من أن النساء فوق الأربعين من
العمر اللواتي يتعاطين أقراص منع
الحمل معرضات لنسبة عالية من
النوبات القلبية .

دواؤلع الارز

المشهور
أما محتوياته من المواد الأخرى فهي
[١٢] ماء ٢٪ ، بروتين ، ٢٪ مواد
دهنية ، ٧٨٪ مواد نشوية ، ٢٪
أحماض عضوية كالبيتاين والبيوتامين
والكالكسيوم والمغنيز والحديد
والفسفور والبوتاسيوم واليود . يحتوي
الارز الأحمر على الفيتامينات « أ »
« ب » « ج » « د » « هـ »
ونظرا لفني الارز بالمواد النشوية فلا
يجوز إعطاؤه للمصابين بالسكري
لأنه يعتبر غذاء جيدا للمصابين
بارتفاع الضغط .

ان الارز الأبيض المطبوخ دون سمن
تهضمه المعدة خلال ساعتين ونصف
الساعة وإذا كثر الانسان تناوله
أصيب بالحوضة والغازات
وإذا كان الارز « خبيثا » فانه يفيد
في حالة السعال إذا أصبح له مفعول
قائض ، كما يفيد مغلي الارز في
شفاء اسهالات الأطفال السيفية .
وصفة لتحضير مغلي الارز
للأطفال :
يوضع مقدار ملعقتين كبيرتين من
الارز في كأسين من الماء ، وترفع على
النار بدرجة تكفي لتغلط حبات الارز
حتى تذهب معها ماءها ويصبح المزيج
أشبه بالشعير ثم يصفى المزيج
بوساطة قطعة قماش نظيفة فتصل
على مستطيل ذي لون يشبه لون
الحليب فيطبخ بالسكر ويعطى
للأطفال .



يقترن من غذائهم على الارز
المسلوق والحلويات ، وتبين نتيجة
هذه الملاحظة والدراسات التي
أجريت حولها ، أن حرمان الارز من
الفيتامين « ب » الموجود في
قشوره هو السبب في ذلك الهزال
الذي أطلق عليه العلماء اسم « بري
بري » أو « الهزال الارزي » ومن هنا
تبين أن عوامل النمو موجودة في
قشور الارز . وهو ما سمي
بالفيتامين .

الحكمة العامة لتعدد أزواج النبي صلى الله عليه وسلم

أختي القارئة على مدار عدة أسابيع سابقة كنت التقي معك في هذه الزاوية لأثقل لك صورة مشرفة رائعة عين زوجات الرسول الكريم تناولنا فيها حياة كل واحدة منهن على حدة واليوم التقي معك وكتاب « حقوق النساء في الإسلام » تأليف محمد رشيد رضا « لنا فيه الحكمة العامة لتعدد أزواج النبي صلى الله عليه وسلم »

إن الحكمة العامة لهذا التعدد بعد الهجرة وفي سن الكهولة والقيام بأعباء الرسالة والاشتغال بيساسية البشر المعادين ومداخلة المعتدين ، دون الشباب وراحة البال وهي السياسة الرشيدة وتربية الأمة وضرب المثل الكامل لها في معايشة النساء بالمعروف والعدل بينهن وتخيير بضع معلومات للنساء يعلمن الأحكام الشرعية الخاصة بهن مما كان صلى الله عليه وسلم يستحي أن يخاطب به النساء فيما كان يرضهن به أحيانا من مواعظه . كما كان أكثرهن يستحي أن يسألنه عن أحكام الزوجية والجنابة والطهارة وقد كان نساء المهاجرين أشد حياء من نساء الأنصار في هذا بل كان نساء الأنصار ممن يهينه أن يسألنه عما لا يستحي منه .

ومن الشواهد عنهن في ذلك ما روي عن عائشة رضي الله عنها أن امرأة من الأنصار سألت النبي « صلى الله عليه وسلم » عن غسلها من المحيض فأمرها كيف تغتسل ثم قال « خذي فرصة من مسك فتطهري بها » قالت كيف تطهري بها ؟ قال « تطهري بها » قالت كيف قال : « سبحان الله تطهري » قالت عائشة : فاجتذبتها الي فقلت تتبعمي بها اثر الدم . وفي رواية أخرى أنه قال لها « خذي فرصة ممسكة » فتوضيء ثلاثا ثم أتته صلى الله عليه وسلم استحيا أو أعرض بوجه حياء أي منعه الحياء أن يصرح لها بوضع القطنه المطيبة بالمسك في المكان الذي كان يخرج منه الدم تماما للطهارة فأخذتها عائشة وأغمستها المراد ، والحديث في الميبد والصحيحين وأكثر السنن . وفي صحيح مسلم أن أسماء وهي بنت شكل « وهي أنصارية » سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن غسل المحيض فقال « تأخذ أحداك ماءها . وتغسلها فتطهر فتحنن الطهور فتصب على رأسها فتدلكه دلكا شديدا حتى يبلغ شؤون رأسها ثم تصب عليها الماء ثم تأخذ فرصة ممسكة فتطهر بها »

قالت أسماء وكيف تطهري بها ؟

قال « سبحان الله تطهري بها » سبح لله تعجبا من عدم فهمها بالمراد بالإحياء والتعريض وطلبها للتصريح به والتكشيف ومنعه الحياء منه حتى كفته زوجته عائشة ذلك وقد ورد في وصفه صلى الله عليه وسلم أنه كان أشد حياء من العذراء في خدرها متفق عليه .

وكانت المؤمنات يسألنه عن كل ما يعرض لهن على اختلاف درجاتهن في الحياء حتى كان بعضهم يشكون اليه هجر بعولتهن لهن اشتغالا بالتعب أو لغير ذلك . . . وكان لا بد له من تعليمهن وانصافهن من بعولتهن وكانت أزواجه خير مبلغ له عنهن ولهن عنه في حياته ، وخير مرجع في الاستعانة النسوي بعد وفاته ، ومن ذا الذي يقول : أن زواجا واحدة كانت تقوم بهذا الواجب وحدها ؟ بل كان الرجال يرجعون بعده إلى أمهات المؤمنين في كثير من أحكام الدين ولا سيما الزوجية فمن كان له قرابة منهن كان يسألها دين غيرها فكان أكثر الرواة عن عائشة اختها أم كلثوم وأخوها من الرضاعة عوف بن الحارث وأبنا أخيه القاسم وعبد الله ابن محمد بن أبي بكر وحفصة وأسما بنتا أخيه عبد الرحمن وعبد الله وعروة ابن عبد الله بن الزبير من اختها أسماء وروي عنها غيرهم من أقاربها ومن الصحابة والتابعين وهم كثيرون جدا .

وكذلك كان أكثر الرواة من حفصة أخوها عبد الله بن عمر وأبنة حمزة وزوجته صفية بنت عبيد وأم بشر الأنصارية السخ وأكثر الرواة عن ميمونة بنت الحارث أبناء أخوانها ولا سيما أعلمهم وأشهرهم عبد الله بن عباس وأشهر الرواة عن رحلة بنت أبي سفيان ابنتها حبيبه وأخوها معاوية وعنيسه وأبنا أخيه وأختها .

وهكذا نرى كل واحد من أمهات المؤمنين قد روي عنها علم الدين كثير من أولى قرابها ومن النساء والرجال الآخرين حتى أن صفية اليهودية كان لها ابن أخ مسلم روي عنها فيمن روى — فهل كان يمكن أن ينقل ذلك كله زوج واحد يروي عنها كل من روى عن أمهات المؤمنين ؟ ولعل أكثر ما سمعه النساء منهن ولم يصل إلى الذين دونوا أحاديثهن .

وجملة القول : أن أمهات المؤمنين التسع اللاتي توفي عنهن رسول الله صلى الله عليه وسلم كن كلهن معلومات ومفتيات لنساء أمته ولرجالها مالم يعلمه عنه غيرهن من أحكام الشريعة وأداب الزوجية . وحكم نبوية وكن قدوة صالحة في الخير وعمل البر .

توجد في غيره والحديد والكلس موجودان في المعدس بشكل عضوي طبيعي يقبله الجسم ويمتثل بسرعة ، ولذلك يفيد في زيادة وزن الأطفال ومعالجة فقر الدم عندهم وينفع المعدس في وقاية المرأة من تخرس الأسنان ومن التردى في الضعف والهزال والمعدس يعد من الأغذية البروتينية التي في المرتبة الثانية وذلك لأن بروتينات الأغذية قليلة في أقل جودة من بروتينات المنتجات الحيوانية بالنسبة لاحتياجها للتغذية وقابليتها لامتصاص والتشيل وما تولده من الأحماض الأمينية المتوفرة بالجسم . والمعدس به نسبة مرتفعة من المادة الكربوهيدراتية لذلك كان من الخطأ أن يفترض أكله مع كمية من الخبز « فته المعدس » هو مع كمية كبيرة من الأرز كما تفعل الطبقات الفقيرة في مصر خصوصا وأن المعدس فقير جدا في مادته الدهنية .

وأفضل طريق لتناول المعدس أن تؤخذ في صورة حساء في أول الأكل وأن يتبع بأكلة منتجات غذائية متنوعة .

وأذا اضيف إلى حساء المعدس كوبا من اللبن أو قطعة حسنة من الزبد أصبح هذا الغذاء أكثر مطابقة لقواعد التغذية الكاملة . ولا بد من التنبيه على أن المصابين بإفات في معدسهم يجب ألا يكثر من تناول المعدس لأن قشوره تؤذي معدسهم وتسبب لهم نفخة وتسمخات وغازات .



الزوجة

مصممو الأزياء لا زالوا يخرجون علينا بين فترة وأخرى صرعاتهم الجريئة وتصاميمهم العجيبة ولكن يبقى بين تلك الصرعات خطوط كلاسيكية رقيقة لا يستطيع هؤلاء المصممون أن يتجاهلوا لأن المرأة العادية تحب أيضا على عدم تجاوزها والتخبط معهم في صرعاتهم فهي مهما بهرتنا مثل هذه التصاميم الجريئة فإنها قادرة على رفض كل ما لا يناسبها . وهذا سيدتي تقدم لك بعض هذه التصاميم البسيطة التي تستطيع كل امرأة أن تنفذها .

عالماتك



الهمبرغر على الطريقة الأسبانية

المقادير : ٢٠٠ غرام لحم غنوية ونصف كلف بندورة « طماطم » ٢ حمرأ - ١ فليفلة خضراء مقطعة - ٢ بصل مقطع إلى حلقات - ٢ ففجان أرز أمريكي مغسل - ١ ملعقة صغيرة صبر بري - ١ ملعقة صغيرة بهار زعن - نصف ملعقة صغيرة قرفة - نصف ملعقة صغيرة حبق - ٢ ملعقة كبيرة زبدة - نصف ملعقة كبيرة صلصة الشيلي - زيتون وبيدونس للترين .

طريقة التحضير : اغلي اللحم مع الصبر البري ، نصف ملعقة صغيرة بهار وقليل من القرفة والملح اقصي اللحم . اقراس اقلي اقراص اللحم في الزبدة الحارة . اتركي جانبا قلي البصل في الزبدة الحارة لدقيقتين . اضيفي الفليفلة الخضراء وحزكي لدقيقة . اتركي البندورة الحمراء واضعها إلى قطع صغيرة . اضيفي البندورة إلى خليط البصل والفليفلة . اضيفي الصبر البري الحبق البهار القرفة والملح وصلصة الشيلي على الوعاء وأطبخي على نار هادئة لمدة ١٥ دقيقة لتتقدم أسكي خليط البندورة فوق اقراص اللحم الخالية . قدمي مع الأرز الأمريكي المغسل . قدميه حارا وكاف .

المعدس الغذاء لا الدواء

يعتبر المعدس في مقدمة الأغذية التي تعطي قدرة غذائية عالية رغم رخص ثمنه فهو يطبخ في بلادنا مع البزرل في الأكلة الشعبية الشهيرة المسماه المجردة وقد لا يعلم محبو هذه الأكلة أنهم إنما يتناولون طعاما ثمينا جدا في قائمة الأطعمة الغذائية فالمعدس يكاد يكون معادلا للحم من حيث القيمة الغذائية ، وإذا شئت الدقة قلنا أن المعدس يفوق اللحم في بعض النواحي . . فهو يحتوي على مقادير من البروتين تكاد تقني أكله عن تناول اللحم ، كما يحتوي على مواد كربوهيدراتية وقليل من مواد الشحم وهذه العناصر تجعل مقدار من المعدس لا يتجاوز خمسين غراما يعطينا قدرة حرارية مقدارها ٣٣٢ سعرا ولذا يجب أن يكون المعدس غذاء أساسيا للذين يذلون جهودا عضلية شاقة كما أن احتواءه على الكالسيوم والفسفور والحديد يفيد أكله في تقوية العظام والأسنان والدم ، وطبق واحد من المعدس يأكله الإنسان بشهية خير لأكله من زجاجة كاملة من الاشربة القوية المصنوعة بيد الإنسان كما أن الجسم أكثر تقبلا لفوائد المعدس ومواده الحوية من الاشربة الصناعية ونظرا لغنى المعدس بالفيتامينات « ب » فإن المعدس يعتبر مقويا للأعصاب وأثنا ننصح بتناول المعدس غير مقشور لأن هذا الفيتامين متوفر في القشور فضلا عن أن هذه القشور تفيد في مكافحة الإمساك ونسبة البروتين في المعدس تفوق نسبها الفول .

أن المعدس خير من الأرز ويحوي مواد غذائية ومعادن وفيتامينات قد لا



● حواجز اسرائيلية آلية بالقرب من الفندق .



«كاسب خلدة» بالصـور



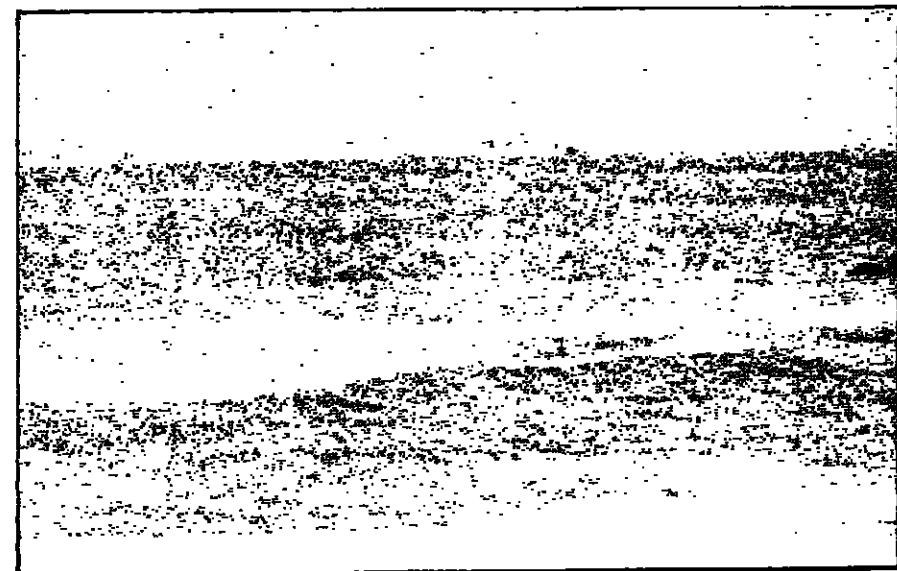
● جندي من الشرطة العسكرية ويجانبه الاعلام الثلاثة .



● طائرة هليكوبتر اسرائيلية تحوم فوق تلال خلدة بالقرب من الفندق .



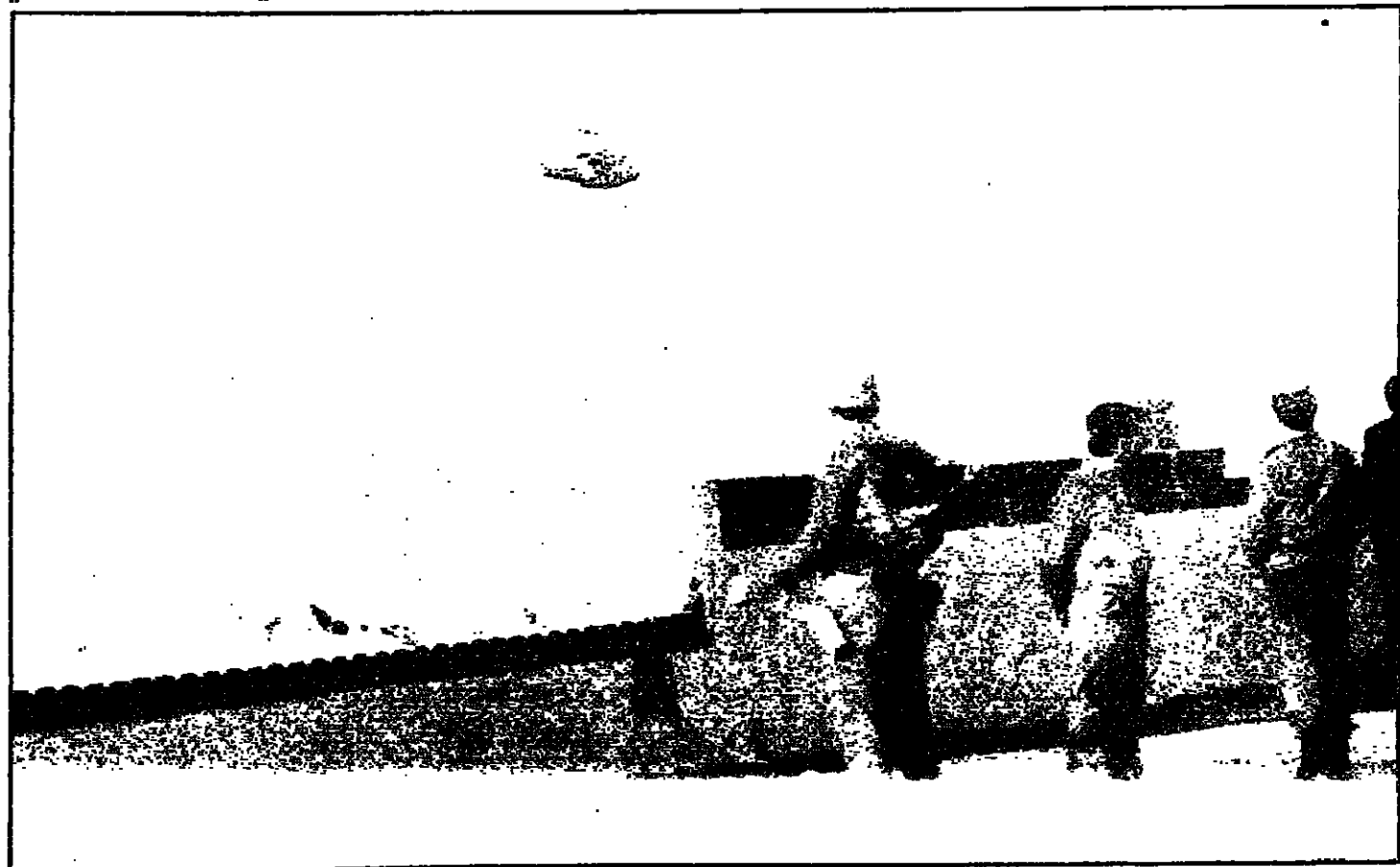
● الطائرة التي اقلت الوفد الاسرائيلي بعد انتهاء المباحثات .



● قطع بحرية اميركية بالقرب من الفندق .



● حاجز للقوات الاسرائيلية على مئكت خلدة - الطريق المؤدية للفندق .



● طائرة هليكوبتر اسرائيلية تحوم فوق الفندق . ومن بعيد تبدو القطع البحرية الاميركية .



من الاحتمالات الاستراتيجية للعام الجديد

[illegible]

— تكملة —



قضية الانسحاب من لبنان

مما لا شك فيه ان الانسحاب من لبنان سيكون مهمة شعبة يواجهها الرئيس اللبناني امين الجميل في ظل الظروف الحالية . غير ان هذا



الانسحاب من لبنان

الشرق الاوسط : تضاروا كاذب

وبالقيام بعملات استكشاف جوية وبحرية في لبنان ، وقيل انها طلبت ان تسحب منظمة التحرير قواتها وتطلق سراح جميع الاسرى الفلسطينيين قبل البدء باي انسحاب متزامن للقوات الاسرائيلية السورية .

فالرئيس اللبناني الجديد امين الجميل يعتقد بان استمرار وجود هذه القوات سيهدد محاولات لاعادة السلطة الى الحكومة اللبنانية على جميع الاراضي اللبنانية . ويدرك اللبنانيون ايضا مشاعر اصدقائهم العرب القوية وبخاصة ان المملكة العربية السعودية هدئت بوقف مساعداتها المالية التي تساهل بها حكومة لبنان من اجل اعادة

بناؤه اذا ما وقعت حكومة الجميل اتفاقية مع اسرائيل لتسأل اي شيء غير قضية الانسحاب . وقال فورييهون دوتشيتز المبعوث الاميركي الخاص الى الشرق الاوسط الذي يراسي الوفد الاميركي حاليا الى المحادثات قال في الاسبوع الماضي ان الولايات المتحدة تؤكد مصالح اسرائيل الامنية وتؤكد ايضا حق لبنان في السيادة والاستقلال . ولكن واشنطن تحيد بصورة عامة الموقف اللبناني . فادارة ريفان تخشى ان تؤدي المفاوضات حول مواضيع كثيرة الى اطالة الازمة اللبنانية وتطويل الولايات المتحدة عن مواصلة مطاردة الرئيس ريفان السلمية التي اعلمها في الاول من شهر سبتمبر الماضي والتي تدعو الى قيام اتحاد قدراني بين الاردن والضفة الغربية وقطاع غزة الذين تحتلهم اسرائيل .

السباق نحو التسليح وراء انعدام الأمن العالمي

سنة ١٩٧٩ في دول العالم الثالث ٨٪ من مجموع الواردات في حين كانت هذه النسبة تبلغ ٢٪ سنة ١٩٧٢ .

وتاليا ما يبرز من هذا التسليح البالغ فيه نتائج عكسية مخالفة لاهداف التي وضع من اجلها تفكيك الديون الخارجية ويتم التركيز على الفلاح المخصصة للتصدير على حساب الفلاح السوقية لان الاولى تجلب العملة الصعبة وهذا بالطبع يقود الى انعدام الامن الاقتصادي والاجتماعي .

ولا يتعلق بخرق التطور الاقتصادي لمقتضيات الجيش بالدول الفقيرة فقط ذلك انه اذا كانت المظاهر السلبية للنفقات العسكرية في الدول الغنية بخفية بسبب توفر الشروات والاتعاش الاقتصادي الناتج عن تصدير الاسلحة الا انها موجودة على كل حال سواء في الشرق او في الغرب . كما ان الصناعة العسكرية لا تخلو الا مواطن شغل قليلة وانما كانت الدعاية تتخفى فيها يوما بعد يوم .

يبحث الامل انه مع نهاية العام الماضي برزت اخبار مشجعة تتحدث عن بدء المحادثات المباشرة بين اسرائيل ولبنان حول كيفية انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان . ومن المؤكد ، في ظل هذه الظروف ، ان مهمة المبعوث الاميركي الخاص للشرق الاوسط فيليب حبيب تضطلع بالمهمة الكبرى وهي انجاح هذه المحادثات . ولقد مرت الان ستة شهور على غزو اسرائيل للبنان ، فيها الامل الوحيد في الوقت الحاضر هو ان يقوم الاسرائيليون والسوريون والفلسطينيون بالإضافة الى قوات حفظ السلام الدولية الاخرى بالانسحاب من لبنان مع نهاية هذا العام . ولكن من الواضح ان هذا التاريخ لم يعد هو الاخر ممكنا من جراء المطالبات الاسرائيلية . ذلك ان اسرائيل كانت تصر على ضرورة اجراء محادثات السلام في القدس وسيروت بالتناوب . ومن هنا ، فمن الواضح ان الولايات المتحدة يتعين عليها ان تقوم بدور اكثر نشاطا وان تمارس ضغوطا حين الضرورة اذا ما ارادت ان تحقق المفاوضات نجاحا .

واذا كانت اسرائيل قد غزت لبنان عسكريا بهدف ازالة التهديدات الامنية الناشئة عن وجود الصواريخ الفلسطينية والاسلحة الثقيلة الاخرى في جنوب لبنان ، فلا ريب في انها ستطالب باجراءات امنية راسخة للجبهة دون حدوث اية تهديدات مماثلة في المستقبل . وفي الواقع فمن المنطقي اقامة منطقة محمية من السلاح في الجنوب . وقيام قوات حفظ السلام الدولية او قوات اسرائيل - لبنانية مشتركة باعمال الدورية على طول الحدود الدولية المشتركة . ومع ذلك ، فهناك قلق من احتمال ان تطلب اسرائيل نوعا من الوجود الدائم يضمن لها التفادى الاقتراب من مياه نهر الليطاني ، وبالتالي طالما ان الاسرائيليين بقوا في لبنان وبقي معهم السوريون والفلسطينيون ، الامر الذي يخلق واقعا جديدا ينطوي على التقسيم الفعلي للبنان .

وسيكون هذا بمثابة كارثة للبنان ذلك البلد الذي يناضل من اجل استعادة وحدة اراضييه واقامة حكومة موحدة . وسيكون ذلك ايضا بمثابة نكسة لامل استئناف المحادثات حول الحكم الذاتي في الضفة الغربية . وفي الحقيقة فلان حبيب لديه المبررات الكافية للشعور بالاحباط النفسي لدى اضطراره لتكريس كل وقته للبنان بدلا من التركيز على القضية الاوسع والاشمل وهي قضية السلام في الشرق الاوسط . ويبدو ان هذا يتوافق على اهتمامات مناهج يفي الذي يريد بسط

السيادة الاسرائيلية على كافة اراضي الضفة الغربية ويعارض خطة ريفان للسلام المتعلقات بهذه الاراضي . وكلما استطاع تأخير انسحاب اسرائيل العسكري من لبنان امكنه في الوقت نفسه تأخير مفاوضات الحكم الذاتي للفلسطينيين .

ولذلك فالهمة الحاسمة بالنسبة للولايات المتحدة تتمثل في التأكيد من ان المفاوضات اللبنانية - الاسرائيلية تحقق نجاحا فعليا .

غير ان الحقيقة الاخرى هي ان انسحاب القوات الاسرائيلية والسورية والفلسطينية لن يؤدي الى انتهاء العنف والتخريب في لبنان . وما له دلالة في هذا المجال ذلك القتال المرير الحالي بين الجاليين المسيحية والدروز . ولكن هذا الانسحاب يفتح المجال امام اللبنانيين لكي يبعثوا مستقبهم في وقت حان فيه موعد وضع حد لاحتلال اجنبي .

ولا شك ان تغيير السياسة المتعلقة بالطاقة وتطوير الطاقات المتجددة سيساهم في توفير الامن القومي للدول المستوردة للنفطول وذلك بتخفيض مشترياتها الخارجية وضمان الامن العالمي بالعمل على الحد من النزاعات والحروب .

واخيرا يبرهن السباق نحو التسليح على عجز الدول الصنعة على وضع علاقات دولية بديلة للعلاقات القائمة حاليا وعلى ايجاد انماط اخرى من التطور الاقتصادي وهذا ما يقصر فاصل الحوار بين الشمال والجنوب .



السعودية ترفض زيارة بيسم الرياض بسبب الموقف البريطاني من مثل منظمة التحرير

كانت تدرك ابعاد هذا القرار ولكنها مقيدة سياسات داونتنغ ستريت ، ان تضع حلا وسطا . والمعروف ان بيسم كان سيقوم بجولة اخرى في دول الخليج في نهاية شهر فبراير/ايار من رفض السعودية القاطع لزيارته سيجعل من مثل هذه الزيارة لدول اخرى في المنطقة عديمة الجدوى وقد قال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في لندن ان بريطانيا اصيحت على ما يبدو مقيدة بخيوط السياسة الاميركية ولمرمة بان تفضل ما تطلبه منها ادارة ريفان .

واضاف وهي من ناحية اخرى تثبت عن غياها اذا اعتقدت بان منظمة التحرير ستعير سياستها بمجرد ان تطلب رئيسة الوزراء ذلك كثن للشرع بمقابلتها .

في لندن ، وحاولت رئيسة وزراء بريطانيا تاتشر ان تحذو حذو اميركا وترفض استقبال مثل منظمة التحرير برغم ان وزير الخارجية والمسؤولين في وزارتها كانوا مستعدين لاستقباله .

وفي اتصالات من وراء ستار طلبت بريطانيا كثن لاستقبالها ممثل المنظمة ان تعترف المنظمة بوجود اسرائيل وان تعلن بصورة رسمية تخليها عن العنف وقد افضت رفض بريطانيا استقبال ممثل المنظمة الملك الحسن الثاني فارسلت بريطانيا اللورد شالفوننت كيموث غير رسمي لاسترضاء الملك الا انه وجد ان الهوة شقيقة بين موقف حكومته والموقف العربي .

وفي الاسابيع الماضية دأبت الصحافة في الخليج على شجب الموقف البريطاني واوضحت ان زيارة بيسم تتوقف على رجوع بريطانيا عن قرارها . وحاولت وزارة الخارجية البريطانية ، التي

السعودية ترفض زيارة بيسم الرياض بسبب الموقف البريطاني من مثل منظمة التحرير

المجيد ، ورغم زيارة تاتشر قبل عام ، قد قرروا تجاهل وجهة نظر رئيسة الوزراء وقدموا طلبا لشراء معدات دفاعية ضخمة من بينها طائرات من فرنسا .

ولم يقدم الرئيس الفرنسي ميتران اية اعتراضات بروتوكولية عندما كان الملك المغربي الحسن بنوي ارسله وفد من جامعة الدول العربية الى باريس في نوفمبر الماضي . وقد استقبل قصر الاليزيه المجموعة التي تضم وزراء خارجية المملكة العربية السعودية وخمس دول عربية اخرى بالإضافة الى فاروق قدومي عن منظمة التحرير الفلسطينية ضمن مراسم الاستقبال المعروفة .

وكمحاوله للاقاء على مظاهر الاشياء فسوف يفادد وفد بيسم لندن ، كما هو مقرر من قبل ، في نهاية هذا الاسبوع ، ولكن هذه الزيارة ستشمل بعض الدول العربية في الخليج التي قبلت الفكرة واتخذت الاجراءات قبل اكثر من اسبوعين .

والشخصية الرئيسية في نهاية الخط السعودي هو وزير الخارجية الامير سعود الفيصل ، وهو واحد الوزراء الست الذين شكلوا الوفد العربي الاتحادي لجامعة الدول العربية بعد مؤتمر قمة فاس . وكان هدف الوفد العربي نقل خطة السلام التي تبناها مؤتمر فاس الى عواصم الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي وهي باريس ولندن

وكان السعوديون ، قبل اسبوع من عيد الميلاد

وكان السعوديون ، قبل اسبوع من عيد الميلاد

**لا تقدم في المفاوضات قبل لقاء بيغن وريغان في فبراير
بيروت : ناشدنا العرب ولم نلق دعماً من أحد
اسرائيل : حبيب لن يعود للمنطقة**

واليوم تلقى الجميل
ستقبل رئيس وزراء العدو منافحهم

يقول من الجانب تاييلور المعروف بميله الشهيرة التي تقوم حاليا زيارة لفلسطين المحتلة تستغرق اربعة ايام ، ولكن راديو العدوان في بيروت لا تتجاعل بالرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ، وأشار تاييلور الى ان الجانب تاييلور ستعود يوم غد الخميس لتقبل في فلسطين المحتلة لتفدية الجنود الاربعة من الماحتات الفلسطينية - الاسرائيلية التي ستعود في كتيبات شوية - الخالصة .

واشنطن - كونا قالت صحيفة نيويورك تايمز أمس ان تبادل المعلومات التي تسهم بالمراقبة بين الساتراين الكندية والاسرائيلية هنا حول احتجاز اسرائيل للشرطة الكندي، اتفروها للثان لفترة الى القلائل. وتنتهي الصيغة الى اديلوياين كينين قولهم ان اسرائيل اعطت للمصافين تفاصيل حول الحادث تناقض مع التفسير الكندي للتحقيق الكندي . وكان رئيس الكندي كروستوفر وكيان يعمل في ميدا مع الالاحر الفلسطيني وقام الجيش الاسرائيلي

في شهر ربيع الثاني، خرجت به خارجة بعد عزو لثلاثين ليلة ثلاثة أيام وحرقى إطلاقاً سراحه بعد تدخل الحكومة الكويتية.

وأوضح جبري، كثران المستشار السياسي في السفارة العراقية هنا قائلا: لقد بدلتا الاسرائيليين عن سبب احتجاز جانيو ولكهم لم يعطونا أي تفسير.

الاستعداد في القاهرة

احتفال بذكرى ميلاد جمال عبدالناصر

القاهرة - أ ف ب - قالت امس الثلاثاء جريدة الشعب ان الاعدادات تجري على قدم وساق من اجل احتفال بعيد ميلاد الزعيم الراحل جمال عبدالناصر يوم ١٥ يناير وذلك بحضور مسدح من مكرم بمراسم التبريد.

وتقدم امس موكب من النبل القانونية الى ماورى من قبل النيل بمرور وكان الاحتفال حتى يتقيد الاعزاء والاحتياطيوات الازمة للاحتفال.

تفاعل المواقع
قطر ترف

والغناء زيارة

المحققون التجاريون
اعتراف بريطاني
للخارجية البريطانية اعترفت بانها
تلقت مذكرة رسمية من المملكة
العربية السعودية برفض استقبال
بسم قبل حل مشكلة قدوم وفد
اللجنة العربية

ووزير مساعد وزير الخارجية
البريطاني ديفيد غلاس هيرد الطالب
البريطاني الساذج بأنه لا ينبغي
رفع مستوى العلاقات مع منظمة
التحرر التي يمتدح رئيس الوزراء أو
وزير الخارجية إلا إذا كان ذلك
يساهم في عملية السلام.

هذا ان يتغير
في الرياض التي هي حجة سعودية
ان المظاهرات العربية القائمة ليست
شعارات ترفع للثرويع السياسي او
ارضا لوقف يميني وفي الظروف
والاوهام القائمة للمعاسيات
المختلفة

وأعلنت صحيفة **الاريساني** - ي
عليها على موقف بريطانيا من وفد
اللجنة العلمية العربية وما عكسه
من ردود فعل سلبية في العالم
العربي والمملكة العربية السعودية
على وجه الخصوص - عن انتهاء
ترشيح بريطانيا لاستقبال الوفود

وأكدت الجمعية في تعليقها الذي
بذاعته وكالة الأنباء السعودية أن
الملك العربية السعودية تتخذ
موقفها بالنسبة للقضايا العربية
على أساس مبدأ المصالح العربية ..
وقالت: وهذا هو لماذا الذي
يتمكّن منه العالم في الحاضر

والله اعلم
بما فيه
الغيب

